



# LA RÉUNION

RÉUNION MAGAZINE | JOURNAL DE LA RÉGION RÉUNION



RENTÉE 2019

ZOOM SUR

LES ÉQUIPEMENTS ET  
LES AIDES AUX ÉTUDIANTS

# Sommaire

06

**LE GUICHET MOBILE**  
LA RÉUNION ÉCOPOSITIVE

08

>13

**LE PLAN DE RELANCE RÉGIONAL**  
GÉNÉRATION 2

18

>19

**BÉNÉVOLAT :**  
CHOISIR DE S'INVESTIR

21

LUTTE CONTRE  
**LE DIABÈTE ET LA SÉDENTARITÉ**

22

>23

**LE GARAGE**  
SOCIAL ET SOLIDAIRE

24

>25

**LES AIDES RÉGIONALES** POUR  
LA JEUNESSE RÉUNIONNAISE

30

>31

**GUÉTALI**

34

>35

**UN NOUVEAU DOJO** DANS L'EST

44

>45

**TRIBUNES**

46

>47

**AGENDA**

La Réunion  
C'est  
VOUS!

La pastille qui marque  
vos contributions,  
parce que le journal de  
la Région, c'est vous.

JOURNAL DE LA RÉGION RÉUNION  
SEPTEMBRE 2019

**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION** VINCENT PAYET  
**RÉDACTRICE EN CHEF** ANNE-VALÉRIE FONTAINE  
**RÉDACTION** LOETITIA SIBY  
**PHOTOGRAPHIE** DAVID CHANE-SEE-CHU - JULIEN KONDOKI - JEAN-MICHEL EXILE //  
**CONCEPTION GRAPHIQUE** MURIEL DAMIE - BÉATRICE BAILLIF //  
**CONCEPTION** DIRECTION DE LA COMMUNICATION – RÉGION RÉUNION //

**CONSEIL RÉGIONAL DE LA RÉUNION**  
HÔTEL DE RÉGION PIERRE LAGOURGUE // AVENUE RENÉ CASSIN – MOUFIA  
BP 67190 // 97801 SAINT-DENIS MESSAG CEDEX 9  
T 0262 487 000 / F 0262 487 071  
com@cr-reunion.fr // [www.regionreunion.com](http://www.regionreunion.com)



Impression : ICP ROTO // Diffusion : La Poste // Tirage : 346 000 exemplaires // No ISSN : 2551-5098 // Dépôt légal : 19.09.10 P

## ERRATUM

Une regrettable erreur s'est glissée dans le numéro 24 du journal "La Réunion", dans l'article en page 32 "La fête de la musique". La citation présentée était celle de l'architecte et non celle du Directeur du CRR, Mr Thierry Boyer. Sa citation est la suivante : "Je suis très heureux pour toute l'équipe du conservatoire et particulièrement pour nos élèves et leurs professeurs qui bénéficieront d'un d'outil exceptionnel pour s'exprimer et restituer les étapes de leur parcours artistique".

Devenez  
**La voix**  
**CAR JAUNE**



**Vous êtes auteur compositeur interprète ?**

Tentez de gagner 1000 € et un enregistrement dans un studio professionnel ! Rendez-vous sur notre page Facebook  @Carjaune974 ou notre site internet [www.carjaune.re](http://www.carjaune.re) pour plus d'informations !

# édito



➊ Inauguration de l'école Grand Ilet à Salazie



➋ Inauguration du stade Vivien Carian à l'Entre-Deux

## LA RENTRÉE 2019, SUR LE SIGNE ÉCO DURABLE

“ L'action de la Région s'inscrit dans une démarche de développement durable et d'aménagement équilibré du territoire.

À l'occasion de cette rentrée 2019-2020, se sont 223 200 écoliers, collégiens, lycéens qui ont rejoint, pour certains, les différents équipements nouvellement réalisés, à l'instar des jeunes de Salazie.

J'ai eu le plaisir de me rendre avec le Préfet et le Recteur, dans le cirque où la nouvelle école de Grand-Ilet a été inaugurée. Reconstituée à Casabois, sur un site différent de celui d'origine qui était soumis à d'importants mouvements de terrain, l'école comporte une dizaine de classes.

Le bâtiment bioclimatique construit sur pilotis, intégré à son environnement naturel, offre désormais des conditions sécurisées propices à l'enseignement des professeurs et à la réussite de ces élèves des Hauts de l'île. Cette opération financée à hauteur de 90 % par la collectivité a coûté au total 6,44 millions d'euros.

L'action de la Région s'inscrit là encore dans une démarche de développement durable et d'aménagement équilibré du territoire. Une politique publique qui se traduit par un soutien aux projets des communes au travers du Plan de Relance Régional (PRR). L'institution finance au moyen de ce dispositif, à hauteur de 50 à 70 % (voir 90 % dans certains cas), les opérations éligibles : construction et réhabilitation d'écoles, d'équipements sportifs, culturels, patrimoniaux... dans cha-

cune des 24 communes de l'île.

De nouveaux types d'opération ont été votés dans le cadre de la 2ème génération du PRR, tels que les travaux sur les réseaux d'eau potable, ou sur les établissements recevant du public. L'objectif est là encore de s'adapter et de répondre aux besoins des Réunionnaises et des Réunionnais dans leurs communes.

J'ai pu me rendre aussi, lors de cette période de rentrée, à l'Entre-Deux, pour l'inauguration de la salle multimédia et le stade Carian réhabilités, ainsi que de nouvelles salles qui ont permis d'agrandir l'école Arc-en-Ciel. La Région a, dans ce cadre, investi près de 3 millions d'euros.

Les projets financés dans le cadre du PRR visent à aménager le territoire, mais aussi à soutenir l'activité des entreprises.

Ces équipements de proximité, nous ne pouvons les réaliser que dans le cadre d'une cohérence des politiques publiques à l'échelle de La Réunion. C'est seulement en avançant dans le même sens que nous, acteurs publics, pouvons aider réellement la population et travailler avec efficacité en faveur de l'intérêt général.

## La Réunion EN L'AIR

« Je salue les présidents bénévoles des ligues et comités, vous portez tous à bout de bras le sport réunionnais depuis de nombreuses années. Nous mesurons l'importance que vous prenez et que vous avez dans l'espace de la société réunionnaise. La Réunion n'a pas démérité face aux autres îles de l'océan Indien. La République de Maurice remporte ses JIOI à domicile avec toute la ferveur et les supporters mauriciens nombreux sur les sites des compétitions. Je remercie l'île Maurice pour leur accueil et l'organisation de ces jeux. »

➔ p. 40-41





# UNE ANNEXE DE PROXIMITÉ À SAINT-PHILIPPE

DU CÔTÉ DE CHEZ VOUS

**DANS LE CADRE DE SA POLITIQUE DE PROXIMITÉ ET DE DÉVELOPPEMENT DES TERRITOIRES, LA RÉGION RÉUNION A INAUGURÉ LE 22 AOÛT DERNIER UNE ANNEXE DANS LA COMMUNE DE SAINT PHILIPPE. OUTRE LES MISSIONS D'ACCUEIL ET D'INFORMATION DU PUBLIC SUR LES DISPOSITIFS RÉGIONAUX, CETTE ANNEXE AURA ÉGALEMENT VOCATION À DEVENIR UN POINT INFORMATION JEUNESSE LABELLISÉ PAR L'ÉTAT.**



→ **FLASHEZ LE CODE POUR VISIONNER LA VIDÉO**

Afin de rapprocher le plus grand nombre des dispositifs de la collectivité, la Région Réunion accueille désormais les usagers de Saint Philippe dans une annexe aménagée par la Régie communale. Une infrastructure qui permettra de désengorger les antennes de l'Est et du Grand Sud et d'offrir par un service de proximité aux usagers du territoire.

Comme dans les autres antennes et annexes de l'île, la population pourra y trouver toutes les informations relatives aux dispositifs régionaux, mais aussi retirer des bons de continuité et bénéficier des missions d'écrivain public dispensées par la nouvelle annexe.

En outre, un focus particulier a été mis sur l'information à la jeunesse, puisqu'à terme

cette annexe aura vocation à devenir un Point Information Jeunesse. Ce lieu d'accueil et d'information labellisé par l'État à destination des jeunes de 15 à 29 ans (collégiens, lycéens, étudiants, salariés, demandeurs d'emploi) aura ainsi pour mission centrale de les accompagner et de répondre à leurs questions et quelque soit le sujet : orientation, études, métiers et formations, logement, santé, transports, initiatives et projets, mobilités, loisirs et sports...

**CONTACT**

**ANNEXE DE SAINT-PHILIPPE**  
64 Rue Leconte Delisle 97442  
Saint-Philippe  
Horaires d'ouverture au Public :  
du lundi au jeudi de 7h30  
à 12h00 / de 13h00 à 16h30  
le vendredi de 7h30 à 13h00.

## PREMIÈRE FERME ÉQUESTRE DE SAINT-PHILIPPE

Le 12 juillet dernier a été marqué par l'inauguration de la 1<sup>ère</sup> ferme équestre de Saint Philippe. Après plus de 20 ans dans le monde de l'équitation, Véronique Martin a décidé de lancer son EARL « La ferme équestre du Sud Sauvage », avec pour volonté de participer au développement et à l'attractivité de son territoire, notamment le volet touristique. Cours d'équitation, balade à cheval, calèche, excursion dans les sentiers du volcan... Tout un panel d'activités au travers desquelles le visiteur pourra découvrir ou redécouvrir les terres du Sud sauvage.



## DÉMÉNAGEMENT DE L'ANTENNE DU TAMPON

Afin de répondre au mieux aux besoins des usagers du Tampon, l'annexe régionale a emménagé dans des locaux, plus grands et plus spacieux, de manière à accueillir la population dans de meilleures conditions. Depuis le 14 août dernier, les tamponnais ont ainsi pu se rendre dans ce lieu d'accueil pour y retirer leurs bons de continuité, se renseigner auprès du guichet jeune, ou encore bénéficier des informations et de l'accompagnement de la Région sur ses différents dispositifs (guichet SAV, Guichet énergie, le dispositif « écrivain public »...). L'annexe est localisée au 74 bis, rue Hubert De Lisle et accueille le public du lundi au vendredi de 7h30 à 16h00, en journée continue.

## PÔLE D'ÉCHANGES DE LA SALINE LES HAUTS



📍 Inauguration du pôle d'échanges Augustin Catapoulé le 13 août 2019

La Saline dispose depuis le 13 août 2019, d'un nouvel équipement public : le pôle d'échanges Augustin Catapoulé, baptisé en hommage à ce personnage emblématique du monde des transports à La Réunion. Spécialement aménagé pour accueillir les bus du réseau Kar'Ouest provenant de différents quartiers et villages des hauts de l'Ouest, cet équipement structurant est situé en plein centre-ville. Il permet d'améliorer les correspondances entre les différentes lignes de bus (notamment Car Jaune), de sécuriser les conditions d'attente des voyageurs et d'améliorer l'accessibilité des Personnes à Mobilité Réduite. Dans le cadre de sa compétence en matière d'aménagement du territoire, la Région Réunion a co-financé le projet (10%) aux côtés de l'Europe (70%) et du TCO (20%).

## PRR À L'ENTRE-DEUX

Au titre du Plan de Relance Régional (PRR), la ville de l'Entre-Deux a été accompagnée par la Région Réunion pour la réalisation de plusieurs équipements de proximité. Le stade du Bas du Ruisseau, baptisé Victorien Carian, a notamment bénéficié de la réhabilitation de sa piste d'athlétisme synthétique, de ses tribunes ainsi que de la création d'un mur d'escalade. L'école Arc-en-ciel est dorénavant dotée d'une salle d'activités, d'une salle de repos et d'une nouvelle salle de classe augmentant ainsi la capacité d'accueil de l'établissement. L'aire de jeu de l'école a également été réhabilitée. La nouvelle salle multimédia de la ville permet désormais de recevoir des représentations théâtrales, des projections de films / documentaires, ou encore des séminaires.



📍 Le stade Victorien Carian de l'Entre-Deux, réhabilité dans le cadre du PRR

Pour rappel, le PRR traduit la volonté de la Région de répondre aux besoins des Réunionnais et d'accompagner l'ensemble des communes dans la réalisation et la modernisation des équipements de proximité de chaque territoire.

## COOPÉRATION : RÉUNION-MADAGASCAR

Le Président de la Région Réunion s'est entretenu avec Naina ANDRIANTSITOHAINA, le Ministre des Affaires Étrangères, ainsi que Joël RANDRIAMANDRANTO, le ministre du tourisme et des transports, sur des questions relatives au tourisme, aux échanges commerciaux et à la biodiversité. Parmi les autres points abordés avec le Ministre des Affaires Étrangères : le prochain sommet de la COI qui se tiendra en juin 2020 et les projets soutenus dans le cadre du programme européen INTERREG V OI dont la Région est autorité de gestion. Cette coopération entre les deux îles vise à soutenir les échanges économiques, le savoir-faire et l'expertise.



# Le guichet mobile

## LA RÉUNION ÉCOPOSITIVE



**DEPUIS LE 30 AOÛT, LES RÉUNIONNAIS PEUVENT S'INFORMER SUR LES AIDES RÉGIONALES EN FAVEUR DES ÉNERGIES RENOUVELABLES À TRAVERS LE GUICHET MOBILE « LA RÉUNION ECOPOSITIVE ». EN PARTENARIAT AVEC LA SPL HORIZON RÉUNION.**

### LE DISPOSITIF ECO SOLIDAIRE

#### DE QUOI S'AGIT-IL ?

Le dispositif E.Co.Solidaire apporte une aide financière aux familles réunionnaises afin de leur permettre d'équiper leur logement d'un chauffe-eau solaire.

#### QUELS SONT LES CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ ?

- être propriétaire occupant de son logement individuel (des dispositions particulières sont prévues pour les concessions d'occupation de l'ONF ou les démarches accompagnées par l'association des Compagnons bâtisseurs de La Réunion ou de l'association Abbé Pierre).
- correspondre au barème d'éligibilité de l'ANAH : le quotient familial doit être inférieur au plafond en vigueur fixé par l'état. En 2019, ce plafond est de 18 960€ pour 1 part.
- être soit bénéficiaire du chèque énergie, soit éligible à l'accompagnement à la complémentaire santé.

### LE CHEQUE PHOTOVOLTAIQUE

#### DE QUOI S'AGIT-IL ?

Le dispositif « Chèque Photovoltaïque » est une subvention régionale destinée à des particuliers ou à des agriculteurs qui en font la demande pour l'installation de centrales photovoltaïques individuelles, acquises auprès d'un professionnel partenaire du dispositif.

#### QUELS SONT LES CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ ?

- être propriétaire de son habitation (particulier) ou de son exploitation (agriculteur)
- être raccordé au réseau EDF (sauf pour les bâtiments d'exploitation agricole)
- faire appel à un professionnel partenaire du dispositif



### LE SLIME

(SERVICE LOCAL D'INTERVENTION POUR LA MAÎTRISE DE L'ÉNERGIE)

#### DE QUOI S'AGIT-IL ?

Le SLIME Réunion est un dispositif de visites à domicile, gratuit, pour aider les familles réunionnaises à réduire leur facture d'électricité.

#### QUELS SONT LES CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ ?

Les publics ciblés sont les ménages qui ont, par exemple, formulé une demande d'aide FSL, qui sont accompagnés par les CCAS, La Fondation Abbé Pierre, l'ADIL ou le CAUE Réunion, ou encore des résidents de groupes d'habitat social.

### CONTACT

GUICHET D'INFORMATIONS ET AIDES RÉGIONALES

☎ 0262 257 257

🌐 [www.regionreunion.com](http://www.regionreunion.com)



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO



La Réunion  
C'est  
VOUS!

# OBSERVER ET PRÉSERVER

L'OBSERVATION DES MAMMIFÈRES MARINS EST DEVENUE UNE PRATIQUE DE PLUS EN PLUS FRÉQUENTE, PARTICULIÈREMENT APRÈS LES DEUX DERNIÈRES SAISONS EXCEPTIONNELLES. UNE DES MISSIONS DE L'ÉQUIPE QUIÉTUDE DU CEDTM, EST LA DIFFUSION D'INFORMATIONS ET LA SENSIBILISATION DU GRAND PUBLIC POUR FAVORISER LES BONNES PRATIQUES D'APPROCHE ET D'OBSERVATION DES BALEINES, DAUPHINS ET TORTUES MARINES, AFIN DE POUVOIR PROFITER DE CE SPECTACLE DURABLEMENT TOUT EN RESPECTANT LES ANIMAUX.

Sur les deux dernières saisons, riches en baleines, la charte a été « relativement bien respectée », selon le Centre d'Étude et de Découverte des Tortues Marines. « On est plutôt dans le bien, notamment pour ce qui est de l'approche par bateaux puisque environ 80 % d'entre eux respectent les précautions d'approche et d'observation. Mais sur la partie mise à l'eau, à peine 1/3 respectent la charte... Il va falloir améliorer ça. »

C'est tout l'objet du lancement de la chaîne « Minute Quiétude » et de la mise en ligne de sa première vidéo « J'observe les baleines ». Sous un format court et synthétique, chacun peut rafraîchir ses connaissances sur les baleines et bien les observer.

« Seuls 6 endroits dans le monde autorisent l'observation par mise à l'eau », explique Mayeul Dalleau, chargé de projet au CEDTM. « La Réunion a la chance d'en faire partie. Dans la plupart des pays où l'observation par mise à l'eau a été interdite, cela était dû à des pratiques non respectueuses des animaux avec, pour conséquences, une désertion des zones par les animaux ou un déclin de leur population. Il est donc important que nous élevions nos standards d'observation pour pouvoir préserver ce privilège sur notre île. Sans compter que d'un point de vue touristique, l'observation des mammifères peut devenir une carte maîtresse pour La Réunion. Nous nous devons d'adopter des pratiques exemplaires et durables. »

Les actions d'information et de sensibilisation mises en place par l'équipe Quiétude depuis 2017 sont soutenues par la Région Réunion et s'inscrivent parmi les 150 mesures environnementales dans le cadre du chantier de la NRL.



Le 12 juin 2019, le préfet de La Réunion, délégué du gouvernement pour l'action de l'État en mer, a signé un arrêté réglementant l'approche des cétacés dans les eaux de La Réunion (arrêté n°2202 / 2019). Toute infraction est susceptible

d'amende voire de peine d'emprisonnement selon la gravité. Pour rappel, seules les forces de l'ordre sont habilitées à verbaliser toutes infractions.



## TOUT CONNAÎTRE SUR LES BONNES PRATIQUES

→ la charte d'approche et d'observation des mammifères marins et des tortues, est le document de référence qui liste tout un ensemble de recommandations ;

→ le CEDTM : [www.cedtm-asso.org/quietude](http://www.cedtm-asso.org/quietude) ;

→ la chaîne youtube « La Minute quiétude » ;

→ la Commission Baleinière Internationale : <https://iwc.int/iwcmain-fr> ;

→ la liste des professionnels locaux signataires de la charte, disponible sur le site de la DEAL : <http://www.reunion.developpement-durable.gouv.fr> ;

→ un label d'observation responsable sera mis en place courant 2020 afin d'identifier les professionnels qui s'engagent à respecter la charte.

# LE PLAN DE RELANCE RÉGIONAL GÉNÉRATION 2

© SERGE GELABERT / RTT



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO

## LES CADRES D'INTERVENTIONS COMPLÉMENTAIRES DU PRR II

LE PLAN DE RELANCE RÉGIONAL (PRR) ACCOMPAGNE LES COMMUNES DE L'ÎLE AFIN DE PERMETTRE LA CONSTRUCTION, LA RÉNOVATION ET LA RÉHABILITATION D'ÉQUIPEMENTS DE PROXIMITÉ. DEUX GÉNÉRATIONS DE PRR PERMETTENT DE DONNER ACCÈS AUX RÉUNIONNAIS À DES SITES ET DES INFRASTRUCTURES PLUS MODERNES TOUT EN CONTRIBUANT À LA RELANCE DE LA COMMANDE PUBLIQUE SUR LE TERRITOIRE.

La Région Réunion subventionne, dans le cadre de son champ d'intervention voté en assemblée plénière le 30/05/2017, les projets présentés par les communes. En fonction du nombre d'habitants de la commune, la Région intervient à hauteur de 50 à 90 % du coût total du projet.

Par ailleurs, les différentes réhabilitations ou constructions d'équipements permettent à la population d'avoir accès à des infrastructures, comme une piscine communale, des bâtiments scolaires modernes voire bioclimatiques, la mise en accessibilité et la mise aux normes des établissements recevant du public...

De même, la réalisation des équipements culturels et sportifs, également concernés par le champ d'accompagnement du PRR, vise à rendre la culture et la pratique sportive plus accessibles aux habitants du territoire.

### DEUXIÈME GÉNÉRATION DU PRR

Le Plan de Relance Régional II (2016-2021) intègre de nouveaux champs d'intervention.

Dorénavant, les travaux relevant des réseaux de distribution d'eau potable et collecte des eaux usées pour les communes de moins de 15 000 habitants, peuvent faire l'objet d'une demande d'aide de la part des communes auprès de la Région.

Cette génération du PRR met également l'accent sur l'accompagnement à la réalisation de structures d'accueil pour les jeunes enfants, à la création de parcours de santé, à la rénovation et la création d'équipements sportifs de proximité.

Plusieurs domaines d'intervention sont donc concernés par le PRR : le sport, l'éducation, le patrimoine, la culture, les établissements recevant du public (ERP), les réseaux d'assainissement d'eaux usées et d'eaux potables.

CONTACT

SERVICE PLAN DE RELANCE RÉGIONAL (PRR)

☎ 0262 81 80 40



☎ La Maison de la Tresse à Saint-Philippe. PARTICIPATION PRR : 301 170 €



☎ Études pour deux salles de veillée des Avirons. PARTICIPATION PRR : 80 000 €

### → POUR LES ÉTABLISSEMENTS RECEVANT DU PUBLIC (ERP)

Les aides financières à destination des ERP concernent notamment les mises aux normes d'accessibilité au profit des personnes à mobilité réduite mais aussi la création des maisons funéraires ou des crèches municipales attendues par la population dans plusieurs communes.



☎ Poste de refoulement de la Rivière des Roches à Bras-Panon. PARTICIPATION PRR : 83 050 €

### → POUR LES RÉSEAUX DE DISTRIBUTION D'EAU POTABLE ET COLLECTE DES EAUX USÉES

L'objectif est de sécuriser l'accès et la qualité des systèmes d'eau et d'assainissement. La subvention est accordée en complément des dispositifs existants financés par l'Office de l'eau Réunion en appliquant sur les dossiers qui y sont éligibles un taux d'intervention. La contribution régionale est susceptible de compléter le budget proposé jusqu'à 90 % du coût de l'investissement en fonction de l'atteinte des objectifs. Ces travaux visent à améliorer le rendement de la distribution d'eau et sécuriser la desserte, mais aussi à réduire les pollutions en contribuant à l'efficacité des stations d'épuration.

# LES CHAMPS D'INTERVENTION DU PRR : LES EXEMPLES DE RÉALISATIONS

#NOTRE  
MISSION,  
SERVIR  
LA RÉUNION

## FOCUS SUR LES EQUIPEMENTS EDUCATIFS

Le PRR permet la construction et la rénovation des écoles. Toujours par voie de subvention, la Région apporte un soutien dans l'entretien par réfection, agrandissement ou construction des écoles, des classes modulaires, de réfectoires ou encore de cuisines centrales. À titre d'exemple, les écoles Arc-en-ciel, Antoine Bertin, Grand-Îlet ont été inaugurées à l'occasion de la rentrée scolaire 2019. Les écoles Les Caramboles (Saint-Paul), Louis Henri Hubert Delisle (Saint-Paul), Arthur Alméry (Possession) ou encore Ruisseau (Avirons) ont été réhabilitées.



📍 École Antoine Bertin à Sainte Suzanne.  
PARTICIPATION PRR : 2 000 000 €



📍 École Arc-en-ciel Entre-Deux. PARTICIPATION PRR : 331 287 €



📍 École Grand-Îlet à Salazie. PARTICIPATION PRR : 5 798 526 €



📍 Réfectoire de l'école Fleurs de Cannes à la Petite-Île.  
PARTICIPATION PRR : 717 109 €



📍 La cuisine centrale de Bras-Panon. PARTICIPATION PRR : 3 100 500 €

## LA CULTURE

L'éducation des jeunes réunionnais passe aussi par la culture. C'est pourquoi le plan de relance prévoit l'accompagnement financier des communes pour la rénovation, réhabilitation ou construction d'équipements culturels tels que les médiathèques, ludothèques, écoles de musique, centres culturels, théâtres, salles multimédia...



➊ Pôle culturel et sportif de Trois-Bassins.  
PARTICIPATION PRR : 4 680 000 €



➋ Médiathèque de Saint-Joseph.  
PARTICIPATION PRR : 5 207 590 €



➌ Théâtre des Bambous à Saint-Benoît.  
PARTICIPATION PRR : 1 000 000 €



➍ Salle multimédia de l'Entre-Deux. PARTICIPATION PRR : 900 000 €

# LES CHAMPS D'INTERVENTION DU PRR : LES EXEMPLES DE RÉALISATIONS

#NOTRE  
MISSION,  
SERVIR  
LA RÉUNION



➡ Ancien tribunal de Saint-Pierre devenu centre d'arts plastiques et visuels. PARTICIPATION PRR : 2 500 000 €

## LE PATRIMOINE

Conserver le patrimoine de notre territoire c'est aussi préserver son histoire pour mieux la transmettre aux générations futures. C'est pourquoi le PRR permet l'accompagnement des communes dans la réhabilitation du patrimoine bâti ancien.



➡ Ancien marché couvert de Saint-Leu. Participation PRR : 624 701 €



➡ Église Jeanne d'Arc du Port. PARTICIPATION PRR : 518 128 €

## LE SPORT

La Région intervient également par le biais du PRR sur les équipements sportifs, pour leur construction, rénovation ou extension, quelque soit le type d'équipement sportif : piscines, stades, complexes sportifs, piste bicross, parcours de santé, bouldromes, terrains de tennis, terrains de football, skatepark, gymnases...



📍 Piscine Mare à Citrons à Salazie. PARTICIPATION PRR : 3 200 146 €



📍 Aire de street workout et parkour à Saint-Denis. PARTICIPATION PRR : 180 000 €



📍 Bouldrome et club house de la Plaine des Palmistes. PARTICIPATION PRR : 886 131 €



📍 Complexe Centenaire de l'Étang-salé. PARTICIPATION PRR : 4 328 317 €



📍 Skatepark de la Saline les Bains à Saint-Paul. PARTICIPATION PRR : 162 364,50 €



La Réunion  
C'est  
VOUS!

# TOUS LES MÉTIER S du monde

**DEPUIS PETITE, NAWELLE EVEILLARD-AYAD SAIT QU'ELLE FERA DE SA PASSION SON MÉTIER : DEVENIR ACTRICE ET COMÉDIENNE. À 18 ANS, LA JEUNE RÉUNIONNAISE A DÉJÀ DES ANNÉES DE THÉÂTRE À SON ACTIF, 4 ANS DE CONSERVATOIRE DANS LE MÊME DOMAINE ET UN PREMIER RÔLE DANS LE COURT-MÉTRAGE LA PETITE SIRÈNE. APRÈS DE LA FIGURATION DANS LARGUÉES, ELLE TIENT AUJOURD'HUI UN RÔLE SECONDAIRE DANS LA SÉRIE RÉUNIONS, ACTUELLEMENT EN TOURNAGE SUR L'ÎLE ET PROCHAINEMENT DIFFUSÉE SUR FRANCE 2.**

## POURQUOI LE THÉÂTRE ?

Le théâtre est une conviction personnelle très forte. À 5 ans, j'étais une grande fan des films de Charlie Chaplin. J'adorais son jeu ! J'avais envie de faire comme lui. Jouer est une passion qui me fait vibrer. Il faut être sûr à 100 % que c'est ce qu'on veut faire, il faut tout donner. Ce qu'il y a de génial avec le cinéma, c'est qu'en tant qu'acteur, tu peux exercer tous les métiers du monde dans un seul ! Je m'intéresse aussi à la technique, à la caméra. Je trouve l'univers de l'image vraiment magnifique.

Le théâtre c'est un autre monde...celui des mots, seuls les auteurs comme Racine, Molière, Wajdi Mouawad ou Hélène Chardonnet en détiennent les clés.

## COMMENT VIS-TU LE TOURNAGE DE RÉUNIONS, TA PREMIÈRE GROSSE PRODUCTION ?

Au début, j'avais passé le casting pour le rôle de Lucie, et j'ai été prise pour celui d'Anaïs, la meilleure amie de Lucie et petite-amie de Maxime. C'est un personnage secondaire mais tout de même important.

C'est une sacrée expérience, surtout qu'on joue avec des grands acteurs. J'ai rencontré Pascal Légitimus !!

La production prend grand soin de nous. Le réal est super sympa, il sait nous parler.

Toute l'équipe est bienveillante et c'est ce qui m'a mise à l'aise le premier jour quand je devais embrasser celui qui joue Maxime alors que je ne le connaissais pas encore...! [rires]

## ACTRICE, UN MÉTIER D'AVENIR À LA RÉUNION ?

Sur la série *Réunions*, j'ai eu 9 jours de tournages. Sur trois mois, c'est peu. Mais je suis contente parce que j'ai quand même beaucoup de scènes dialoguées ! [rires]

Il y a un vrai dynamisme de la filière et en ce moment, il y a beaucoup de projets qui se font. On a beaucoup de chance. Je pense que le cinéma est en réelle expansion à La Réunion, mais pas encore assez pour pouvoir en vivre, ou alors il faut combiner théâtre et cinéma.

## À QUOI D'AUTRE CONSACRES-TU TON TEMPS ?

Avec mon ancien groupe du Conservatoire, nous relançons la pièce *Dealer d'espoir, marchand de rêve* pour un appel à projet. En parallèle, je travaille sur des projets d'écriture de court-métrages. J'ai aussi participé à un atelier d'acteurs organisé par l'AFR et animé par Atisso Médessou, professeur au Cours Florent. C'était très enrichissant ! J'ai également fait ma rentrée pour ma dernière année au Conservatoire, fin août.

L'année prochaine, j'aimerais intégrer la classe préparatoire de Li-moges afin de passer les concours d'entrées aux Écoles Nationales Supérieures d'Art Dramatique.

# CHASSEUSE de pépites

**ANCIENNE JOURNALISTE, MARJORIE ASSANI-VIGNAU EST DIRECTRICE DE CASTING, NOTAMMENT SUR LA SÉRIE « RÉUNIONS ». DÉCOUVRIR DES COMÉDIEN(NE)S PÉPITES, ELLE ADORE ÇA. 10 ANNÉES PASSÉES DANS L'UNIVERS DES COURTS-MÉTRAGES, DES DOC-FICTIONS, DES TOURNAGES DE SÉRIES... UNE DÉCENNIE À APPRENDRE, À AIMER LE MÉTIER DE COMÉDIEN. RENCONTRE.**

## DE JOURNALISTE À DIRECTRICE DE CASTING. UN GRAND VIRAGE ?

On m'a longtemps dit qu'être artiste n'était pas un métier, qu'on n'en vit pas. Alors je me suis orientée vers une carrière très sérieuse de journaliste.

15 ans plus tard, j'aimais toujours raconter les histoires des autres, rendre compte, mais sans pouvoir y mettre un peu de fantaisie, un peu de ce qui m'anime.

Progressivement, je suis passée du reportage (journalistique), au documentaire, puis au court-métrage de fiction en tant que réalisatrice et auteure. Mais je me suis rendue compte que je préférais collaborer aux films des autres.

Un jour, la directrice de production du film pour lequel j'écrivais le script a préféré prendre quelqu'un de plus expérimenté sur du long-métrage. Le réalisateur, plutôt que de me débarquer, m'a proposé de travailler sur la partie casting !

## QUE FAUT-IL POUR PRATIQUER CE MÉTIER ?

Il faut aimer les comédiens, avoir un bon feeling avec eux. Il faut avoir de l'empathie. C'est difficile de dire à 9 personnes sur 10 qui ont auditionné pour un même rôle, qu'elles ne sont pas retenues...

Personnellement, je vais très souvent aux cours de théâtre voir comment s'y prennent les profs, comment réagissent les comédiens... Je vais beaucoup au théâtre, au cinéma. Je lis aussi beaucoup. Et puis, à force de faire du casting, on acquiert les ficelles du métier ! Il s'apprend essentiellement par expérience, par réseau, par contact.

## QUEL EST VOTRE REGARD SUR LA FILIÈRE AUDIOVISUELLE À LA RÉUNION ?

Aujourd'hui, je vis de mon métier. On est d'ailleurs déjà plusieurs sur le marché réunionnais. Evidemment, plus il y a de films, de productions, plus on a besoin de directeurs de casting ! C'est un métier plutôt



La Réunion  
C'est  
VOUS!

nouveau ici, mais qui a de l'avenir selon moi.

Maintenant qu'on a professionnalisé les techniciens, que l'île est devenue très visible sur le marché français, il faudrait développer un levier pour faire connaître nos comédiens, pour les rendre plus visibles et crédibles à l'extérieur. On a vraiment des acteurs locaux remarquables !

## PARLEZ-NOUS DU CASTING SUR LA SÉRIE RÉUNIONS ?

La proportion des comédiens locaux est majoritaire dans la série. Ils sont essentiellement sur des rôles secondaires. La première saison sert généralement à installer les personnages principaux. Bien que les personnages secondaires ne soient pas encore très creusés, ils existent. S'il y a une saison 2, on espère que ces rôles-là vont se développer et que nos comédiens gagneront en visibilité.

## COMMENT CASTEZ-VOUS DES COMÉDIENS ?

Lorsque j'ai la caractérisation du personnage, je commence par voir dans mon fichier qui pourrait correspondre. Je regarde aussi pas mal les comédiens du Conservatoire.

Comme je suis aussi cheffe de fil chez les figurants, c'est un très bon moyen de découvrir des pépites, de prospecter.

## QUEL CONSEIL DONNERIEZ-VOUS AUX COMÉDIENS EN HERBE ?

Déjà, il faut qu'ils se forment, qu'ils prennent des cours de théâtre. Les gens pensent que comédien, on l'est ou on ne l'est pas. Alors que non, pas du tout, ça se travaille.

Et puis, je leur dirais aussi qu'il ne faut pas avoir peur de partir pour mieux revenir. Ailleurs, ils vont se conforter à la concurrence, et donc vont devoir se battre un peu plus pour avoir des rôles intéressants. Ils reviendront ici avec une autre image, plus affirmée.

# Un Bureau Montagne

## AU SERVICE DES SENTIERS DE L'ÎLE



**À LA RÉUNION DEPUIS PRÈS D'UN AN, LE RÉSEAU DU MONDE DE LA RANDONNÉE S'ORGANISE ET S'AFFAIRE À PROMOUVOIR LES SENTIERS DE NOS PITONS, FORÊTS ET REMPARTS. EN EFFET, PARTANT DU CONSTAT D'UN MANQUE DE STRUCTURE FÉDÉRANT LES PROFESSIONNELS DE LA RANDONNÉE, UNE QUINZAINE DE PASSIONNÉS ONT DÉCIDÉ DE FONDER, EN AOÛT 2018, LE PREMIER « BUREAU MONTAGNE RÉUNION » (BMR), STRUCTURE QUI PERMET DE FÉDÉRER LES ACCOMPAGNATEURS DE MONTAGNE SUR UN MÊME TERRITOIRE.**

**P**résents dans de nombreux départements de montagne, le « Bureau montagne » est un syndicat professionnel local qui permet aux accompagnateurs de montagne et aux guides de haute montagne de se fédérer. Dans notre île, cette structure innovante s'est donnée pour objectif de promouvoir les activités par la mise en commun de leurs moyens, tout en permettant aux différents professionnels du voyage une plus grande simplification dans la réservation des différentes activités.

Labellisé « Qualité Tourisme Île de La Réunion » par l'IRT, le Bureau Montagne Réunion propose tout au long de l'année des randonnées quotidiennes, des formules à la carte ou encore des activités thématiques pour découvrir ou redécouvrir La Réunion à travers sa faune, sa

flore, ou encore ses montagnes. Le tout dans un esprit éco-responsable où chaque membre du BMR accorde une grande importance à la sensibilisation des visiteurs sur le respect à l'environnement et aux attitudes à adopter dans les différents milieux préservés.

Pour faire vivre ce BMR, 2 membres supplémentaires sont venus compléter l'équipe, portant à 17 l'effectif total des guides et accompagnateurs. À chacun sa spécificité et sa spécialité, mais la grande variété des profils permet de répondre à une demande large et diversifiée des touristes. Ainsi, les membres du Bureau peuvent offrir leurs services en six langues : français, créole, anglais, espagnol, italien et allemand. De quoi permettre au plus grand nombre, quelque soit le pays, de venir découvrir nos paysages !



La Réunion  
C'est  
VOUS!

# Un partenariat

POUR L'EMPLOI ET LA FORMATION DANS L'EST

**AFIN D'ACCOMPAGNER LES PUBLICS LES PLUS FRAGILES VERS L'EMPLOI ET CONSOLIDER LA COHÉRENCE DES OFFRES DE FORMATION SUR LE TERRITOIRE, LA RÉGION RÉUNION ET LA CIREST ONT SIGNÉ LUNDI 26 AOÛT 2019 UNE CONVENTION DE PARTENARIAT DANS LE CADRE DE LA MISE EN ŒUVRE OPÉRATIONNELLE DU PACTE RÉGIONAL D'INVESTISSEMENT DANS LES COMPÉTENCES (PRIC).**

Le Pacte Régional d'Investissement dans les Compétences (PRIC), à travers sa nouvelle approche pédagogique innovante, propose aux personnes éloignées de l'emploi des parcours personnalisés de formation professionnelle, de manière à répondre à la fois aux besoins en compétences des recruteurs mais aussi aux besoins des demandeurs d'emplois.

Avec une enveloppe globale de près de 253 M€ déployée pour la période 2019-2022, l'objectif affiché par le PRIC est de proposer aux Réunionnais des parcours qualifiants et un accès personnalisé, sur-mesure à l'emploi, avec un effort particulier dans l'accompagnement des projets innovants dans les différents territoires, de manière à consolider les dynamiques territoriales autour de ces enjeux.

En ce sens, la CIREST et la Région Réunion ont signé la première convention de partenariat de mise en œuvre du PRIC. Pour le territoire de l'intercommunalité de l'Est et pour la collectivité régionale l'objectif de cette convention est double : mieux accompagner les entreprises dans le recrutement local et accompagner plus fortement les personnes de la micro-région Est en recherche d'emploi. Un objectif qui se décline en fiches actions construites de manière à répondre au mieux à des problématiques du territoire et des publics.

En concertation avec tous les acteurs (Pôle Emploi, Mission Locale...), la Région Réunion et la CIREST se mobilisent pour l'emploi et le développement territorial.



**NATHAN  
TECHER,**  
Chef  
d'entreprise

« À ce jour, nous avons du mal à recruter du personnel formé et qui veut bien l'être en interne. Le PACTE leur permettra de se former, tout en étant rémunéré. De cette manière nous aurons, nous les chefs d'entreprises, du personnel qualifié avec une meilleure technicité. »



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO

# BénévoLat :

## CHOISIR DE S'INVESTIR

#NOTRE  
MISSION,  
SERVIR  
LA RÉUNION

La Réunion  
C'est  
VOUS!

**ASSOCIATIONS CHERCHENT BÉNÉVOLES QUI CHERCHENT ASSOCIATIONS QUI CHERCHENT BÉNÉVOLES... DIFFICILE D'Y VOIR CLAIR DANS TOUTES LES INFORMATIONS ÉPARSES ET PARFOIS OBSOLETES. C'EST EN PARTANT DE CE CONSTAT ET DANS UNE VOLONTÉ DE FAIRE CONNAÎTRE LA DÉMARCHE DE BÉNÉVOLAT QUE L'ASSOCIATION RÉUNION BÉNÉVOLAT A LANCÉ SA PLATEFORME EN LIGNE EN MAI DERNIER. SORTE DE « PÔLE EMPLOI DU BÉNÉVOLE », LE SITE RECENSE ACTUELLEMENT UNE VINGTAINE DE MISSIONS BÉNÉVOLES ET COMPTE UNE TRENTAINE D'ASSOCIATIONS ADHÉRENTES. RENCONTRE AVEC LOIC DAMEY, PRÉSIDENT DE RÉUNION BÉNÉVOLAT.**



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO

### EN QUOI CONSISTE LA PLATEFORME EN LIGNE ?

Il s'agit de la première plateforme locale où les associations peuvent se présenter et publier leurs missions bénévoles, à la manière de fiches de postes. Un bénévole qui souhaite s'investir doit savoir où il va, avec qui, quand, comment. Nous ne sommes pas dans une entreprise : les bénévoles sont là parce que ça les intéresse, il faut leur faire faire ce qu'ils ont envie de faire.

Via la plateforme, les internautes peuvent donc gratuitement consulter le descriptif des missions disponibles ou s'inscrire dans notre listing de bénévoles qui est diffusé à toutes les associations afin d'être contacté par elles directement. Et les associations, peuvent

donner la visibilité à leurs missions, à leurs actions.

Suite à notre participation à l'appel à projet « cohésion du territoire », nous avons bénéficié d'une subvention de la Région. Elle va nous permettre d'améliorer le site internet, d'en faire une version plus adaptée, plus « professionnelle ». D'ici mai de l'année prochaine, nous espérons recenser 100 associations.

### POURQUOI FAIRE DU BÉNÉVOLAT ?

Le bénévolat représente un grand intérêt. Il permet de rencontrer des gens, de passer des bons moments, d'apprendre des choses voire même acquérir des compétences, de reprendre confiance en soi, de créer une dy-

namique d'activité.

Pour les personnes sans emploi, il peut représenter un gros atout dans la recherche d'emploi.

Il offre l'opportunité d'une ouverture vers de nouveaux horizons, différents de ceux de notre emploi quotidien.

### QUEL EST LE PROFIL D'UN BÉNÉVOLE ?

Tout le monde peut être bénévole. Il suffit d'être motivé, de s'engager dans un domaine qui, vraiment, nous intéresse et dans lequel on veut s'investir.

Bien que de plus en plus reconnues, il n'existe pas encore d'outil standard pour la formalisation ou la « certification » des expériences bénévoles...



32 associations bénéficiaires de l'appel à projet « cohésion du territoire »



**CHRISTOPHE DALLEAU**  
CACAO PÉI

« Depuis 2015 l'activité principale de Cacao Péi est de relancer la filière locale de cacao bio (en agroforesterie) dans une économie sociale et solidaire. La démarche de Réunion Bénévolat s'inscrit complètement dans nos valeurs, dans notre ADN. On a tout de suite adhéré. Le bénévolat et l'entraide font partie de la richesse humaine.

L'association recherche des bénévoles pour aider à faire du défrichage sélectif pour enlever les exotiques envahissants, mais aussi pour valoriser les plantes endémiques.

Il n'y a aucun critère, tout le monde peut venir : ceux qui veulent aider, ceux qui veulent apprendre, ceux qui veulent goûter le cacao, ceux qui veulent participer à la mise en place de la filière cacao à La Réunion...

Personnellement, j'ai toujours été bénévole, ça fait partie intégrante de ma vie. En tant que futur exploitant agricole, j'aimerais faire découvrir le bénévolat à travers mon projet d'entreprise. C'est ma façon de mettre ma pierre à l'édifice pour construire une nouvelle société sur des principes comme l'entraide, le travail pour les personnes en situation de handicap, l'entrepreneuriat et la préservation de l'environnement, le partage de connaissances, de savoirs. »



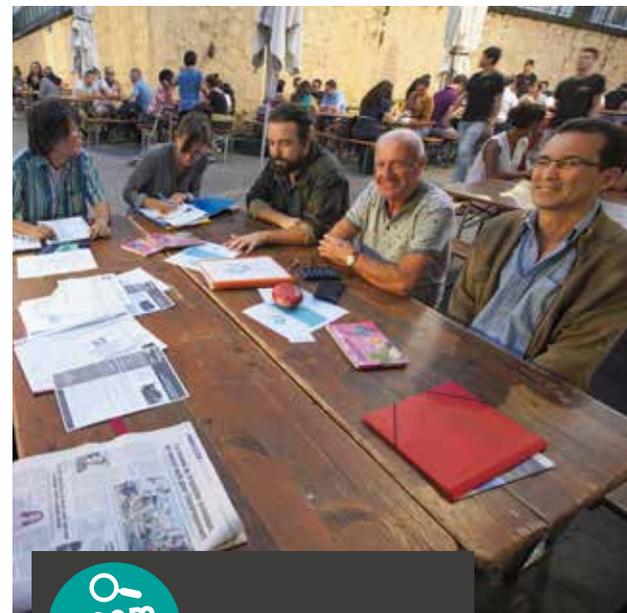
**FABIENNE CUQ**  
BÉNÉVOLE

« À mon arrivée ici, j'avais la possibilité de ne pas travailler tout de suite. Je voulais en profiter pour devenir bénévole. Quand j'ai fait mes recherches, c'était le flou artistique total... rien n'était structuré. Difficile de savoir quelles associations évoluent dans quels domaines, lesquelles avaient besoin de bénévoles, ce qui était attendu de nous, ce que les associations pouvaient nous apporter aussi... »

Ce qui est super avec la plateforme Réunion Bénévolat, c'est l'aspect gagnant-gagnant.

La plateforme permet vraiment de faire ce lien entre bénévoles et associations. L'association est gagnante parce qu'elle trouve quelqu'un qui vient l'aider, le bénévole est gagnant parce qu'il apprend plein de choses tout en conservant toute sa liberté.

J'aime être bénévole, être active dans la société, apporter quelque chose et me sentir vraiment utile. Il y a une sorte de liberté. On n'est pas recruté sur des compétences. On choisit ce qu'on a envie de faire, on trouve des choses en accord avec nos valeurs, on peut dire non. C'est important que les bénévoles ne deviennent pas de la ressource gratuite. Ce sont des gens avec une liberté, qui ont envie de donner du temps. Il faut que ça reste un échange gagnant-gagnant, préserver l'initiative individuelle. »



## LA POLITIQUE DE LA VILLE

La Politique de la Ville est initiée par l'État et a pour objectif de renforcer la cohésion sociale, de réduire les écarts de développement entre les territoires et d'améliorer les conditions de vie de leurs habitants, par le développement d'une intervention publique renforcée dans les quartiers fragilisés, dénommés « Quartiers Prioritaires de la Politique de la Ville » (QPV).

À La Réunion, la Politique de la Ville a été formalisée par la signature en juin 2015 de Contrats de Ville avec 13 communes (ex Contrat Urbain de Cohésion Sociale).

La Région est co-signataire des 13 Contrats de Ville de La Réunion. À ce titre, elle déploie, dans le cadre de ses compétences, plusieurs dispositifs et soutient des actions et des projets sur l'ensemble du territoire réunionnais. 49 quartiers réunionnais sont labellisés QPV.

L'intervention des acteurs en matière de QPV doit s'articuler autour de 4 piliers (circulaire du 30 juillet 2014) :

- Cohésion sociale ;
- Cadre de vie et renouvellement urbain ;
- Développement de l'activité économique et de l'emploi ;
- Citoyenneté et valeurs de la République.

## CONTACT

### RÉUNION BÉNÉVOLAT

4 rue des camphriers

97412 Bras-Panon

☎ 0692 61 74 72

🌐 [www.reunionbenevolat.re](http://www.reunionbenevolat.re)

# UNE CONVENTION POUR L'INSTALLATION DE L'INTERNET TRÈS HAUT DÉBIT DANS 6 COMMUNES DE L'ÎLE

#NOTRE  
MISSION,  
SERVIR  
LA RÉUNION

**LE DÉPLOIEMENT DU TRÈS HAUT DÉBIT SUR LE TERRITOIRE REPRÉSENTE UN ENJEU DÉTAILLÉ, QUAND ON CONNAÎT LA TOPOGRAPHIE ET LA GÉOGRAPHIE DE LA RÉUNION. EN CE SENS, LES 6 DERNIÈRES COMMUNES DE L'ÎLE À N'ÊTRE PAS ENCORE ÉQUIPÉES ONT SIGNÉ LE 29 AOÛT DERNIER UNE CONVENTION AVEC LA RÉUNION THD EN VUE DE L'INSTALLATION DE LA FIBRE OPTIQUE SUR LEUR TERRITOIRE.**

La signature de cette convention est un pas de plus vers l'objectif fixé d'un territoire 100 % fibré à l'horizon 2021. En effet, la signature de la convention entre la Réunion THD (Très Haut Débit) et les six derniers territoires encore non fibrés, que sont les Avirons, Salazie, Cilaos, l'Entre-Deux, Saint-Philippe et Sainte-Rose, marque le début du processus d'installation de la fibre sur ces différents territoires, sans surcoût pour les futurs consommateurs.

Les travaux commencent dès à présent sur les 6 communes signataires de la convention, avec la définition d'un périmètre ferme et une action concentrée sur ces territoires non ciblés par les opérateurs privés. Les premières commercialisations de ligne seront effectives à compter du 1<sup>er</sup> trimestre 2020.

## Chiffres clés

**45,3M€** D'INVESTISSEMENTS  
DONT **19,5M€** DU FEDER  
DONT **9,8M€** DE L'ETAT  
DONT **16M€** DE LA RÉGION

**21 800** PRISES DÉPLOYÉES

**6** COMMUNES



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO



# LUTTE CONTRE **LE DIABÈTE** ET LA SÉDENTARITÉ

#NOTRE  
MISSION,  
SERVIR  
LA RÉUNION

**L'INACTIVITÉ PHYSIQUE EST CONSIDÉRÉE AUJOURD'HUI COMME LA PREMIÈRE CAUSE DE MORTALITÉ ÉVITABLE DANS LE MONDE, DEVANT LE TABAGISME. RIEN QU'À LA RÉUNION, PLUS DE 80 000 PERSONNES SONT CONCERNÉES PAR LE DIABÈTE, UNE MALADIE DONT LES CAUSES SONT SOUVENTS LIÉES À L'OBÉSITÉ, L'ÂGE, LE MANQUE D'EXERCICE ET UNE ALIMENTATION TROP RICHE EN GRAS ET EN SUCRE. AUGMENTER LE NIVEAU D'ACTIVITÉ PHYSIQUE ET DIMINUER LE TEMPS PASSÉ À DES ACTIVITÉS SÉDENTAIRES SONT DONC DES LEVIERS PRIMORDIAUX POUR L'AMÉLIORATION DE LA SANTÉ. UN LEVIER PRIS EN COMPTE ET SOUTENU PAR LA RÉGION RÉUNION À TRAVERS SON PLAN DE RELANCE RÉGIONAL (PRR), QUI FINANCE DANS LES VILLES, ÉQUIPEMENTS ET INFRASTRUCTURES SPORTIVES.**

La Région Réunion a fait de la lutte contre le diabète une grande cause régionale, avec la définition d'un plan d'action pour lutter contre ce fléau, responsable de plus de 220 décès par an dans notre île. Une lutte qui passe par différents leviers, notamment le soutien aux associations, mais aussi par le financement d'infrastructures sportives dans les différentes villes de l'île.

À ce titre, le PRR participe directement une politique d'aménagement urbain promouvant l'activité physique et sportive et luttant contre les modes de vie sédentaire. En effet,

l'activité physique et la sédentarité sont des déterminants de santé qui sont majeurs.

La pratique d'une activité physique, même modérée, joue un rôle important dans la prévention et la prise en charge des principales maladies chroniques comme le diabète ou l'obésité, ainsi que dans l'amélioration de la santé psychologique. De plus, en cassant l'isolement elle favorise les rencontres et la cohésion sociale d'un territoire.

C'est tout l'objectif du PRR, qui intervient non seulement pour soutenir les communes dans leurs efforts de développe-

ment, mais aussi et surtout pour accroître l'épanouissement humain des différents habitants des territoires bénéficiaires. Gymnases, spot de street workout, parcours de santé... autant d'infrastructures au service des Réunionnais et de leur santé.

**CONTACT** ↓

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DU  
PRR SUR LE SITE INTERNET DE LA  
RÉGION RÉUNION

📍 [www.regionreunion.com/](http://www.regionreunion.com/)

# Le garage SOCIAL ET SOLIDAIRE



**L'ASSOCIATION RÉUNIONNAISE POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'INSERTION ET DE L'EMPLOI (ARDIE), EN PARTENARIAT AVEC LA MISSION LOCALE EST, LA RÉGION ET L'ÉTAT, A LANCÉ SON GARAGE SOCIAL. RÉCUPÉRATION, VALORISATION, ATELIER CHANTIER D'INSERTION, TARIFS SOCIAUX, SENSIBILISATION À LA MOBILITÉ... LE GARAGE S'INSCRIT RÉSOLUMENT DANS LE CHAMP DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE (ESS).**

Le garage social est né d'une volonté double : d'une part répondre aux besoins de formation et d'accès à l'emploi, en particulier pour les jeunes en difficulté sociale. D'autre part, répondre à l'appel à candidature du Plan d'Investissement Avenir (PIA) mis en place par l'État.

« Le projet de la Mission Locale Est était de créer un garage social pour participer à la levée des freins à la mobilité des personnes qui sont, par exemple, en recherche d'emploi ou en recherche de formation mais qui n'ont pas toujours les moyens de se déplacer. Certains secteurs souffrent d'un manque de maillage en terme de transports, notamment les Hauts. La voiture reste, malheureusement, très souvent incontournable pour pouvoir se déplacer et aller travailler. Afin que cela ne soit pas un frein dans leurs démarches, le garage social propose aujourd'hui des solutions pour ces publics : soit emprunter un véhicule en prêt onéreux, soit faire des réparations à tarif social, soit, s'il y a des disponibilités, acheter un véhicule », explique Pauline Caurla, Directrice de l'ARDIE.

## UNE SECONDE VIE POUR LES VÉHICULES

Les véhicules récupérés au sein du garage proviennent exclusivement de dons. Ceux-

ci peuvent être faits par des institutions publiques ou des entreprises en renouvellement de parc par exemple, ou par des particuliers.

Une fois les véhicules récupérés, l'équipe s'attelle à leur réparation, revalorisation, reconditionnement... L'objectif étant de pouvoir, par la suite, les proposer au prêt ou la cession.

## LEVER LE FREIN DE LA MOBILITÉ POUR L'EMPLOI

Les prêts ou cession de véhicules sont réservés aux publics en recherche d'emploi ou de formation, freinés dans leur démarche par l'absence de moyen de transport de leur domicile à leur lieu professionnel.

« Nous n'avons pas pour objectif de favoriser le tout-voiture, mais bien de répondre à un besoin d'avoir accès à un véhicule si le diagnostic mobilité et financier de la personne montre qu'aucun autre mode de déplacement n'est possible sur le trajet domicile-travail, que ce soit pour le prêt ou la cession de véhicule », précise Pauline Caurla.

Pour les publics éligibles, les véhicules peuvent être réparés, prêtés ou cédés à des tarifs sociaux, inférieurs à ceux du marché traditionnel.

Selon la problématique mobilité du bénéficiaire, le prêt de véhicule peut être fait pour 1 semaine à 1 mois, renouvelable trois fois.

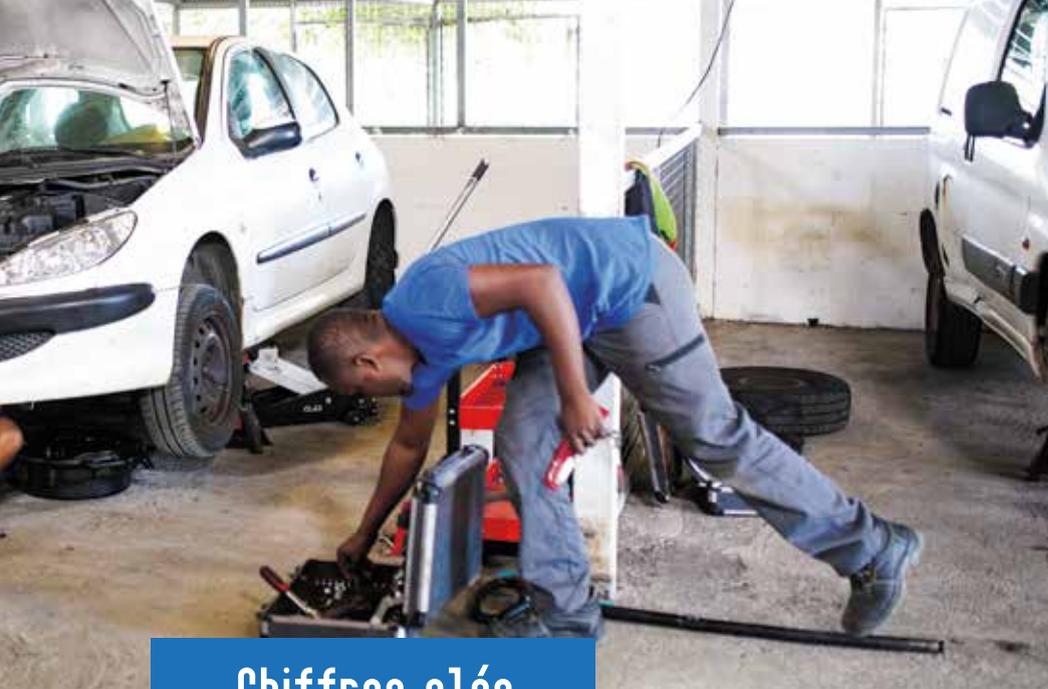
## UN CONTRAT TREMPLIN

Pour porter l'activité du garage social, l'ARDIE a mis en place un Atelier Chantier d'Insertion (ACI) depuis mars 2018.

Au-delà du service technique proposé, l'ACI permet d'accueillir une équipe de salariés en CDDI (Contrat à Durée Déterminée d'Insertion) sur des postes d'ouvriers mécaniciens. Dans ce cadre, ils sont formés, en situation de travail, à l'acquisition de compétences et d'un rythme, directement valorisables sur le marché de l'emploi par la suite.

L'ACI favorise l'encadrement des salariés à travers trois aspects :

- l'acquisition de compétences techniques ;
- l'accompagnement socio-pro du salarié dans son projet (en lien avec la mécanique ou pas) : se positionner sur des offres d'emploi, les techniques d'entretien...
- la formation : CléA (certificat de connaissances et de compétences professionnelles) et CQP (Certificat de Qualification Professionnelle opérateur service).



« Reconnue par la Loi du 31 juillet 2014, l'Économie sociale et solidaire (ESS) regroupe un ensemble de structures qui cherchent à concilier utilité sociale, solidarité, performance économique et gouvernance démocratique, avec pour ambition de créer des emplois et de développer une plus grande cohésion sociale »<sup>2</sup>

## Chiffres clés

**8 SALARIÉS EN ATELIER  
CHANTIER INSERTION**



**+ DE 8 000 €  
DE CHIFFRES D'AFFAIRES**  
EN 2018



**52 VÉHICULES  
RÉPARÉS À TARIF SOCIAL**



**5 VÉHICULES CÉDÉS**



**30 VÉHICULES PRÊTÉS<sup>1</sup>**

### CONTACT

LE DON DE VÉHICULE PEUT-ÊTRE FAIT  
PAR LES COLLECTIVITÉS, LES  
ENTREPRISES ET LES PARTICULIERS.

Pour tous vos dons :  
0692 20 86 00

La Réunion  
C'est  
VOUS!



**GAËL BACHE,**  
ENCADRANT  
TECHNIQUE, CHEF D'ATELIER

" Je n'avais jamais travaillé dans le social auparavant, mais c'est une belle aventure.

Au quotidien, je m'occupe de coordonner les interventions sur les véhicules et d'organiser la vie de l'atelier. J'aide l'équipe à acquérir des compétences aussi bien techniques que des attitudes professionnelles. La plupart de nos salariés sont des jeunes qui n'ont pas encore d'expérience professionnelle. Ils découvrent ce qu'est le cadre et les obligations de travail pour la première fois. Ils sont déjà, le plus souvent, passionnés par la mécanique, mais ils réalisent que c'est un métier à part entière. Je fais en sorte de les impliquer. Souvent, dans les garages ordinaires, on travaille surtout pour le chiffre d'affaire. Selon moi, la valeur ajoutée d'un garage social, c'est de travailler sur l'Humain. C'est tout un autre monde, ça lève les pressions, les gens sont plus naturels.

J'ai travaillé très longtemps dans la filière traditionnelle, je n'ai jamais eu de client qui m'appellait le lendemain pour me remercier. Aujourd'hui, c'est une belle récompense que j'ai."



**MARI NOUDJOME,**  
25 ANS, SALARIÉ DU GARAGE SOCIAL

" C'est la Mission Locale qui m'a parlé du garage social. J'ai un CAP mécanique et un Bac Pro carrosserie, alors le CQP opérateur service m'intéressait. C'est pour ça que j'ai postulé. J'ai intégré le garage social en juin.

Avant, je faisais des formations, mais je n'avais jamais travaillé. J'ai connu la galère de pas avoir de travail. Je sais ce que c'est de rester chez soi à ne rien faire. Au moins là, je viens travailler, j'aime ce que je fais et je gagne une petite monnaie. Et ça me fait de l'expérience, sans ça les entreprises n'embauchent pas. Je mets à l'oeuvre ce que je sais déjà et je continue à apprendre des choses comme le diag, démonter et remonter complètement un moteur ou une distribution sur courroie chaîne, je n'avais pas appris ça à l'école ! Il y a une très bonne ambiance, on s'entend bien. L'équipe nous aide. On a un référent pour toute la partie administrative, les recherches d'emploi... D'ailleurs c'est comme ça que j'ai décroché un entretien d'embauche dans un garage."

# LES AIDES RÉGIONALES

## POUR LA JEUNESSE RÉUNIONNAISE

### POUR LES ÉTUDIANTS

#### MOBILITÉ

#### Allocation de Première Installation

##### OBJECTIF

Réduire les charges des familles lors de la première installation des étudiants dans le cadre de la poursuite d'études supérieures en Métropole et en Europe. Disponible également dans la culture et le sport

##### PUBLIC

Étudiants boursiers ou non boursiers du CROUS et/ou non boursiers des aides du Conseil Départemental

#### MOBILITÉ

#### Allocation de Frais d'Inscription (AFI)

##### OBJECTIF

Contribuer aux frais d'inscription de L1 à M2 hors département

##### PUBLIC

Étudiant non boursier de la bourse nationale, inscrit dans un cursus de formation initiale d'enseignement supérieur public ou privé

#### RÉUNION

#### Allocation de Frais d'Inscription L1/L2/L3 (AFI)

##### OBJECTIF

Contribuer aux frais d'inscription et/ou de scolarité d'un montant inférieur à 1 000 € pour une année de niveau licence (1, 2 ou 3). Cette aide permet de prendre en charge une partie ou la totalité des frais dont l'étudiant doit s'acquitter pour suivre son année universitaire au sein de l'établissement d'enseignement. Ils recouvrent ainsi tout aussi bien les frais d'inscription que les frais de scolarité. Les frais de sécurité sociale ou de cotisation de vie étudiante ne sont pas pris en charge.

##### PUBLIC

Étudiant de moins de 27 ans, inscrit dans un cursus d'études supérieures en formation initiale à La Réunion

#### RÉUNION

#### Allocation de Première Installation

##### OBJECTIF

Faciliter la première installation de l'étudiant hors du foyer familial (y compris dans la commune de résidence des parents). Cette allocation s'adresse aux étudiants qui s'inscrivent pour la première fois en études supérieures.

##### PUBLIC

Étudiant de moins de 27 ans, inscrit dans un cursus d'études supérieures en formation initiale à La Réunion

**POUR LA RENTRÉE 2019, LA RÉGION RÉUNION POURSUIT L'ACCOMPAGNEMENT DES FAMILLES, DES LYCÉENS ET DES ÉTUDIANTS. L'OBJECTIF DES AIDES RÉGIONALES EST DE PERMETTRE À CHACUN DE CONCRÉTISER SON PARCOURS D'ÉTUDES.**

#### RÉUNION ET MOBILITÉ

#### Allocation de 1<sup>er</sup> Équipement

##### OBJECTIF

Faciliter l'acquisition d'équipements, de livres, de matériels multimédia, de petits matériels pédagogiques, des abonnements de revues spécialisées, règlement de cours par correspondance, des cours linguistiques et contribuer à la prise en charge de mutuelle santé et de matériels liés pour les néo-bacheliers.

##### PUBLIC

Étudiant boursier ou non-boursier de la bourse nationale.



#### CONTACT

**RETROUVEZ TOUTES LES AIDES DESTINÉES AUX ÉTUDIANTS À LA RÉUNION ET EN MOBILITÉ SUR**

👉 [espaceetudiant974.re](http://espaceetudiant974.re)

**POUR LES ÉTUDIANTS INSCRITS À LA RÉUNION :**

DIRECTION DE L'ÉDUCATION (DIREC)  
SERVICE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
Avenue René Cassin – Moufia  
BP 67190 - 97801 Saint-Denis cedex 9

📞 0262 67 18 98

✉ [boursesregion@cr-reunion.fr](mailto:boursesregion@cr-reunion.fr)

**POUR LES ÉTUDIANTS INSCRITS EN MOBILITÉ :**

📞 [guichetjeunes@cr-reunion.fr](mailto:guichetjeunes@cr-reunion.fr)

📞 0262 31 64 64

# POUR LES LYCÉENS

## Aide aux Manuels Scolaires

### OBJECTIF

Il s'agit d'une aide à la scolarité de 100 € visant à accompagner financièrement les familles pour la location ou l'achat de manuels scolaires.

### PUBLIC

Élèves scolarisés de la seconde à la terminale dans un lycée de la Réunion

## POP 3

### OBJECTIF

Réduire la fracture numérique chez les jeunes, favoriser l'accès aux technologies de l'information et de la communication.

### PUBLIC

**L'ordinateur POP 3** : les lycéens de 2<sup>nde</sup> et les primo lycéens et apprentis entrant dans un cycle de l'enseignement public et privé

**La connexion Internet Solidaire** : Primo lycéens et apprentis préalablement boursiers à l'échelon 3 en classe de 3<sup>ème</sup> ou à l'échelon 6 en classe de seconde, de première ou de terminale.

## Bourse Régionale d'Études Secondaires en Mobilité

### OBJECTIF

Permettre aux jeunes dont la formation n'est pas dispensée ou saturée à la Réunion, de poursuivre leurs études dans un lycée français sous contrat avec l'État.

### PUBLIC:

Lycéens boursiers ou non boursiers de la bourse nationale poursuivant des études secondaires dans une filière non-existante ou saturée à la Réunion

## Pass Culture lycéens

### OBJECTIF

Favoriser l'égal accès des lycéens et apprentis aux spectacles vivants tout en apportant une réponse concrète à deux obstacles déterminants à la sortie culturelle : le prix du billet d'entrée et les frais de transport

### PUBLIC

Lycéens des établissements publics et privés et les apprentis de centre de formation d'apprentissage

## Aides Régionales pour les Études Secondaires Sportives en Métropole (ARESM)

### OBJECTIF

Permettre aux jeunes sportifs locaux disposant d'un réel potentiel de pouvoir concilier leurs études secondaires avec une carrière sportive de haut niveau.

### PUBLIC

Lycéens non boursiers, poursuivant des études secondaires dans le domaine du sport en Métropole, notamment dans des filières sportives n'existant pas dans l'Académie de La Réunion

## Restauration scolaire

### OBJECTIF

Réduire les charges financières des familles des lycéens par le maintien des tarifs de restauration scolaire (pas d'augmentation).

### PUBLIC

Lycéens inscrits à la cantine scolaire



## CONTACT

DIRECTION DE L'ÉDUCATION DE LA RÉGION

☎ 0262 94 46 11

☎ 0262 94 46 05

→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO

# UNE RENTRÉE AU Québec

↳ Guisepe Cazal et Émilie Payet

**EN AOÛT DERNIER, 120 JEUNES RÉUNIONNAIS SE SONT ENVOLÉS POUR LE QUÉBEC DANS LE CADRE DU DISPOSITIF MOBILITÉ DE LA RÉGION « ÉTUDIER ET VIVRE AU QUÉBEC » ET ONT REJOINT LES QUELQUES 400 ÉTUDIANTS RÉUNIONNAIS DÉJÀ INSTALLÉS LÀ-BAS. TOP DÉPART POUR TROIS ANNÉES D'ÉTUDES PARMIS LES PROGRAMMES DE FORMATIONS TECHNIQUES PROPOSÉS PAR LES CÉGEPS.**

Chaque année, 18 établissements d'enseignement supérieur technologique et professionnel, de type IUT, accueillent les jeunes Réunionnais dans 7 régions du Québec.

Une carte de 52 programmes de formation, qui évolue chaque année et s'adapte aux besoins de la main-d'œuvre sur le territoire, est proposée par le Québec et offre ainsi de bonnes conditions d'insertion professionnelle aux jeunes Réunionnais.

Parmi les secteurs les plus demandés : l'administration, le commerce et l'informatique ; le social, l'éducatif et le juridique ; la communication et la documentation ; la santé ; le bâtiment et les travaux publics.

Après la phase d'admission des candidats, la centaine de jeunes sélectionnée pour cette rentrée a pu suivre, comme chaque année, différents temps de préparation avec les services de la Région Réunion :

→ Une visioconférence avec les jeunes déjà installés au Québec : ce temps d'échange leur permet de témoigner, partager leur expérience et répondre aux questions portant sur l'accueil, l'adaptation et l'intégration. Il permet également aux nouveaux partants en mobilité de se rencontrer, d'échanger et de se « rassurer » avant le départ.

→ Des ateliers pratiques de préparation à la vie d'étudiant au Québec : ces ateliers permettent aux jeunes de bénéficier de toutes les informations à connaître avant de s'installer (ouverture d'un compte en banque, logement, transport, vie étudiante...).



La Réunion  
C'est  
VOUS!

**YANN COLET,**  
19 ANS

« En tant que jeune ici, c'est parfois difficile de trouver un travail ou d'accéder à une école surtout avec le nouveau système de Parcours Sup.

Un ami qui est parti l'année dernière m'a parlé du dispositif, ça m'a plu et je me suis lancé dans la démarche. Je pars pour mieux revenir, c'est une expérience qui va me permettre d'évoluer. Après mes études là-bas en techniques d'intervention multimédia, j'aimerais bien ouvrir mon entreprise dans l'univers de l'image.

Personnellement, pour pouvoir payer les déplacements, faire les démarches pour les données biométriques d'accès au territoire... seul ça aurait été très difficile. Ce n'est pas tous les jours qu'un jeune part pour les études. Avant, on n'avait pas accès à tout ça. Ces aides, c'est un gros plus. »



**NATHAN HOARAU,**  
19 ANS

« J'ai découvert le dispositif au lycée quand un représentant est venu le présenter aux élèves. On est plusieurs amis à avoir fait la demande l'année dernière. Mais on n'a pas tous été pris en même temps, je suis le dernier ! J'ai fait une année en Sciences Humaines et Sociales. J'ai bien aimé, mais ce qui m'intéresse c'est l'animation 3D.

J'ai toujours voulu faire mes études à l'étranger, j'avais envie de découvrir le monde. Alors quand j'ai vu que je pouvais aller faire les études que je voulais au Canada, je n'ai pas hésité. C'est une chance de découvrir de nouvelles cultures, de faire de nouvelles expériences, de ne pas se cantonner à notre petite île. On peut partir pour mieux revenir. C'est important de pouvoir se former et ramener cette expérience à La Réunion plus tard.

Même si c'est dur de lâcher ses proches, il faut oser ! Surtout quand on nous aide. »

**ÉMILIE PAYET,** 23 ANS

« J'ai un BTS technico-commercial mais j'ai eu du mal à trouver du travail...J'ai été secrétaire polyvalente pendant 1 an et demi avant de sauter le pas pour le Québec. Je n'ai jamais quitté l'île. J'avais envie d'évoluer. Le dispositif « Étudier et vivre au Québec », c'est idéal pour moi ! Je vais pouvoir me former aux techniques de tourisme et événementiel, découvrir une autre culture, d'autres personnes, je serai à côté des États-Unis... !

Certes, la famille va me manquer, mais il y a tellement de moyens de communiquer ! Et puis on a un billet retour l'année prochaine. On va revoir la famille ! Sans oublier que mon copain part aussi, ça me rassure de ne pas être toute seule. Cette aventure, ce n'est que du bonus ! »

## Chiffres clés

**122 JEUNES RÉUNIONNAIS**  
SUR LE DÉPART



**3 ANS** D'ÉTUDES



**18**  
ÉTABLISSEMENTS  
PARTENAIRES



**FABIEN FONTAINE,**  
19 ANS

« C'est une amie qui m'a parlé du dispositif de la Région pour étudier au Québec. Je viens d'avoir mon bac pro gestion et administration mais je voulais me ré-orienter vers l'animation 2D/3D, sauf qu'ici, c'était compliqué de changer de branche.

J'ai vu que le programme au Québec proposait la filière qui m'intéressait alors je me suis dit, autant essayer ! Non seulement c'est la filière que je veux faire, mais en plus j'ai une chance de voyager, et ça, ce n'est pas donné à tout le monde, surtout vers un grand pays comme ça ! »

# RUN Rail

## LA CONCERTATION CITOYENNE

© EGIS



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO

**DANS LE CADRE DE LA RÉALISATION DU PROJET RUNRAIL, LA RÉGION RÉUNION A SOUHAITÉ MENER UNE CONCERTATION PRÉALABLE AFIN D'ASSOCIER LES RÉUNIONNAIS À LA CONDUITE DE CE GRAND PROJET RÉGIONAL. SOUS L'ÉGIDE DE LA COMMISSION NATIONALE DU DÉBAT PUBLIC (CNDP), CETTE CONCERTATION CITOYENNE S'EST TENUE DU 27 MAI AU 6 JUILLET DERNIERS.**

**D**urant 6 semaines, la population s'est exprimée librement autour du projet RunRail porté par la collectivité régionale.

Plus de 1200 contributions et autant d'arguments ont ainsi nourri le débat autour de cette infrastructure visant à améliorer les conditions de déplacement des Réunionnais. Une concertation en plusieurs étapes (2 réunions publiques organisées, 5 ateliers thématiques, 2 balades urbaines, 14 débats mobiles et 6 lieux d'exposition temporaire)

a permis d'instaurer un dialogue avec la population. Cette participation citoyenne a été rendue possible par le travail conduit avec la CNDP pour l'organisation de cette concertation.

La collectivité régionale a organisé le 3 septembre dernier une première étape de restitution avec les acteurs et les partenaires du territoire. Un bilan qui fait ressortir la satisfaction des participants à la concertation qui sont plus de 90% à avoir émis un avis positif sur le projet (en réponse à la question : « Pensez-vous qu'un tramway express

sur le boulevard sud entre La Source/Berlin à Saint-Denis et l'aéroport/Duparc à Sainte-Marie améliorerait vos possibilités de déplacement ? »).

La deuxième étape a rassemblé l'ensemble des participants lors d'une séance plénière publique.

À la lumière de ces enseignements, le programme opérationnel du RunRail sera présenté lors d'une prochaine commission permanente qui décidera des conditions de la poursuite du futur tramway express régional.

# LA NRL, VRAI ? PAS VRAI ?



urent de Gebhardt - le studio 360

**VISITEZ LE CHANTIER DE LA NRL** ↓

**ESPACE DES GRANDS CHANTIERS**

de 9h à 17h

☎ 0262 29 51 15

✉ edgc@cr-reunion.fr

**LES RÉPONSES AUX QUESTIONS LES PLUS SOUVENT POSÉES  
PAR LES VISITEURS DU CHANTIER NRL.**

## **1. LA NRL, É C'EST VRAIMENT LA ROUTE LA PLUS CHÈRE ?**

La NRL n'est pas la route la plus chère ni du monde, ni de l'Europe, ni même de la France. En comparaison à d'autres chantiers d'envergure, le tunnel de Toulon composé de 2 voies d'1,8 kilomètres a coûté 422 millions d'euros et le tunnel de la Croix-Rousse à Lyon d'une longueur d'1,763 km affiche un coût de 282,2 millions d'euros. On est donc loin du ratio de 130 à 160 millions d'euros/km pour la NRL. On peut citer également le "duplex A 86" Rueil-Malmaison - Vaucresson / Le Chesnay (A13), tunnel destiné à fluidifier la circulation d'une longueur de 10 km d'un coût de 2,4 milliards d'euros.

## **2. NOU ÇA PAYE POU PASSE SUR LA NOUVELLE ROUTE ?**

Sur la NRL, la circulation sera libre et gratuite pour tous les véhicules. Pas de péage, la décision a été prise lors de l'assemblée plénière du 24 juin 2010.

## **3. MÊME AVEC LA NRL, LES BASCULEMENTS I ÇA CONTINUER ?**

L'objectif du nouvel axe est d'abord la sécurité des personnes. La circulation sur la NRL ne sera plus soumise aux aléas climatiques et aux risques naturels tels que les éboulis. La NRL ne sera donc pas impactée par les basculements et fermetures liés aux fortes pluies, chutes de pierres et travaux de sécurité en falaise. 80 000 usagers quotidiens de cet axe éviteront les embouteillages associés aux fermetures et basculements.

## **4. LA NRL I COUTE PLUS CHÈRE ?**

Le budget de la NRL inscrit aux accords de Matignon de 2010 est de 1,66 milliards d'euros (valeur 2011) auquel une provision de 250 millions d'euros a été votée pour faire face aux aléas du chantier. C'est donc au sein de ce budget que sont prélevés les sommes nécessaires aux paiements des différentes étapes du chantier.

## **5. COMMENT I PAYE LA NRL ?**

L'Europe, l'État et la Région Réunion sont les principaux financeurs de cette route. Parmi les autres partenaires engagés : La Caisse des dépôts et la Banque Européenne d'Innovation. La Région a pu, via des prêts, garantir un montage financier compatible avec ses capacités budgétaires.

## **6. ZOT I DI QUE LA NRL C'EST QUE POUR LES VOITURES.**

La NRL est un axe multimodal. Sont prévues des voies à la fois pour les automobiles, pour les bus et à terme pour le tramway express : RunRail.

## **7. ZOT I DI : NOU FÉ PAS UN COMPTE AVEC L'ENVIRONNEMENT.**

La Région Réunion prend en compte la qualité environnementale du site concerné par l'aménagement de la Nouvelle Route du Littoral. 80 millions d'euros sont consacrés aux 150 mesures bleues et vertes visant à éviter, réduire et compenser les impacts du chantier. Des mesures définies et calibrées, en étroite concertation avec les organismes spécialisés et les associations de protection de la Nature. Des mesures destinées à préserver des espèces telles que les mammifères marins, les tortues, les coraux, les oiseaux...

## **8. LES BALEINES I ÉVITENT LE CHANTIER ?**

Les baleines n'ont jamais été aussi présentes en 2017-2018, alors que le chantier avait atteint le pic des travaux maritimes. En effet, en 2017 et 2018, 30 à 40 observations de baleines à proximité immédiate du chantier ont été faites, soit plus de 120 individus chacune de ces années. Rappelons que pour préserver la tranquillité des cétacés, une innovation a été développée : le rideau de bulle, un système distingué au niveau international.

CRÉÉE EN 2018 PAR LA RÉGION RÉUNION, LE GUÉTALI EST UN LABEL DE SPECTACLES VIVANTS QUI REFLÈTENT UNE CRÉATION LOCALE DE QUALITÉ, UNE DIRECTION ARTISTIQUE, UNE IDENTITÉ. RENOUVELÉ CETTE ANNÉE, IL PERMET D'OFFRIR À TOUTE LA POPULATION DES SPECTACLES VIVANTS DE PROXIMITÉ, ITINÉRANTS ET GRATUITS. TOUTES LES FORMES DU SPECTACLE VIVANT SERONT DIFFUSÉES. PETIT APERÇU DE L'UNIVERS THÉÂTRAL TEL QUE PROPOSÉ PAR LA COMPAGNIE SCHTROCKBEN ET LE THÉÂTRE DES ALBERTS.

# Guétali



© Valérie Abella

Contes à la Perrault du Théâtre des Alberts



Compagnie Schtrockben au Lycée Vue Belle



© Valérie Abella

Contes à la Perrault du Théâtre des Alberts



Compagnie Schtrockben au Lycée Vue Belle

La Réunion  
C'est  
VOUS!



LE THÉÂTRE  
DES ALBERTS\*

« Le théâtre des Alberts est une compagnie qui est axée sur l'art de la marionnette depuis 25 ans à La Réunion », explique Élodie Torrens Secrétaire de la structure. « Nous sommes pour la démocratisation de l'art de la marionnette. C'est pourquoi nous touchons tous les publics à travers différents spectacles, bien entendu. En moyenne, nous réalisons 80 représentations par an.

En mai dernier, nous avons signé une convention avec la commune de Trois-Bassins et la Région Réunion. Cela nous a permis d'avoir un lieu d'implantation au sein du nouveau pôle culturel et sportif de Trois-Bassins, à raison de 90 jours par an. C'est très important pour nous. Ces nouveaux locaux, contrairement aux anciens, nous permettent à la fois de travailler et de préparer nos spectacles tout en donnant des représentations. On peut désormais accueillir le public « à domicile » dans de bonnes conditions. »

En 2019 pour Guétali, le Théâtre des Alberts propose gratuitement ses « Contes à la Perrault » au public réunionnais. Un spectacle vif, à l'humour diablement décalé et déjanté !

À la croisée du conte et du théâtre d'objets, sept classiques impérissables de Grimm et de Perrault passent à la moulinette des Alberts, avec fantaisie et poil à gratter : Le Petit Poucet, Barbe Bleue, Cendrillon, Le Petit Chaperon Rouge, Blanche Neige, Peau d'Âne et Les Trois Petits Cochons.

Prenant à pleines mains les objets et accessoires du quotidien, les deux comédiens détournent sans vergogne, les histoires originelles, faisant fi de l'ordre établi. Ils s'en donnent à cœur joie !

Pourquoi ? Et bien, pour rire... des récits de notre enfance, des époques, des codes et de la moralité de ces sept contes. Et tout ceci de sept façons différentes. Sept spectacles en un !

CONTACT 

TOUTE LA PROGRAMMATION  
GUÉTALI SUR  
[www.regionreunion.com](http://www.regionreunion.com)

I Culture I



Contes à la Perrault du Théâtre des Alberts



Compagnie Schtrockben au Lycée Vue Belle



Compagnie Schtrockben au Lycée Vue Belle



Contes à la Perrault du Théâtre des Alberts

\* Compagnie conventionnée par le Ministère de la Culture (Direction des Affaires Culturelles de La Réunion), le Conseil Régional de La Réunion, le Conseil Départemental de La Réunion, le Territoire de la Côte Ouest et la ville de Trois Bassins. Certains spectacles bénéficient du soutien de La SPEDIDAM.



# « Réunions » LA SÉRIE FEEL-GOOD\*



**STÉPHANIE CARRÈRE**  
CO-PRODUCTRICE  
KWAÏ PRODUCTIONS

## COMMENT EST NÉE LA SÉRIE « RÉUNIONS » ?

Ce sont les auteurs-créateurs qui sont venus voir la production avec l'envie de faire une série « feel-good » dans laquelle les gens refaisaient leur vie. Et on a toujours envie de refaire sa vie au soleil ! L'histoire de la série se justifiait d'autant plus à La Réunion que l'île véhicule un vrai exemple du vivre-ensemble et de mixité réussie. Par ailleurs, la famille, un pilier de la série, tient réellement une place importante à La Réunion. Il suffit de voir tous les pique-niques le week end ! Sans oublier des décors très différents à foison. Les gens ont envie de voyager à travers des histoires, mais aussi des décors.

## COMMENT AVEZ-VOUS ÉTÉ ACCOMPAGNÉS ?

C'est très important pour nous de pouvoir comp-

ter sur des ressources locales, de trouver des acteurs, des actrices et des techniciens sur place. La Région Réunion est très active depuis plusieurs années, elle a mis tout cela en œuvre.

On a trouvé beaucoup de monde sur place. Un peu plus de la moitié de notre équipe est locale. La plupart des chefs de postes sont Réunionnais. On a reçu et formé également plusieurs stagiaires de l'ILOI sur le tournage.

10 000 km, ça fait loin. Donc lorsqu'on est sur place, on a besoin d'être efficaces. Quand on peut s'appuyer sur des acteurs locaux et régionaux actifs dans ce domaine, ça fonctionne beaucoup mieux !

Sur la série, la Région nous accompagne à hauteur de 720 000 €.

## QUELLES RETOMBÉES POUR L'ÎLE ?

L'équipe loue, mange, dort sur place, se déplace pendant deux mois... il y a donc beaucoup de dépenses locales ! Les retombées économiques sont immédiates.

La série, en prime time sur France 2, est une très belle exposition. Non seulement de la région, mais aussi des talents locaux. Sur une grande chaîne comme ça, on espère avoir au minimum 3 000 000 de téléspectateurs.

Enfin, il y a l'appétence de l'international. D'habitude, nos séries se vendent minimum dans 35 pays. Il n'y a pas de raison que la série « Réunions » ne se vende pas à l'étranger ! On espère donc des retombées à moyen ou long terme pour le territoire.

**LE TOURNAGE DE LA SÉRIE « RÉUNIONS », PRODUITE PAR KWAÏ, TOUCHE À SA FIN SUR L'ÎLE. 3 MOIS INTENSES PENDANT LESQUELS L'ÉQUIPE, MAJORITAIREMENT LOCALE, A TRAVAILLÉ À DONNER VIE AU NOUVEAU DÉPART DE JÉRÉMY (LOUP-DENIS ELION), CHLOÉ (LAETITIA MILOT) ET LEUR FAMILLE. UNE SÉRIE FAMILIALE ET PÉTILLANTE OÙ MÉTISSAGE, FAMILLE RECOMPOSÉE, DÉCOUVERTE D'UN CADRE DE VIE INCONNU... SE MÉLANGENT. LES 6 ÉPISODES DE 52 MINUTES DEVRAIENT ÊTRE DIFFUSÉS EN PRIME TIME SUR FRANCE 2 COURANT 2020.**



## SYNOPSIS

Lorsque Chloé apprend que Jérémy, son compagnon, a hérité de l'hôtel de son père « inconnu » à La Réunion, elle y voit l'occasion idéale de commencer une nouvelle vie, loin de Roubaix et de leurs soucis financiers... Avec la ferme intention de ne pas faire marche arrière, elle se lance avec passion dans la gestion de l'hôtel avec les deux demi-frères, l'un blanc, l'autre métis, qui ignoraient jusqu'à présent leur existence respective. Mais, entre son ex et père de ses deux aînés qui les a suivis, la découverte d'une nouvelle famille réunionnaise plus aisée et sa fille qui ne pense qu'à rentrer en métropole, Chloé va découvrir qu'un changement de vie, même au soleil, n'est pas si facile! L'île a beau être paradisiaque, la tâche ne va pas toujours être simple, pour ces deux familles très différentes. Chloé réussira t'elle à recréer une nouvelle tribu ?



### LOUP-DENIS ELION — COMÉDIEN

« Mon personnage, Jérémy, vient de ch'nord. Il découvre qu'il a un père mort, qu'il a un frère, qu'il hérite. Sa femme ne lui raconte pas tout de suite tous les soucis financiers qu'ils ont, ni qu'il va être obligé de rester à La Réunion. Il essaie de gérer tout ça.

Je pense qu'on a toujours un point commun avec les personnages que l'on joue. Comme lui, j'ai un côté très angoissé. Moi non plus je ne connaissais pas mon père. J'ai aussi découvert que j'avais un demi-frère quand j'avais 20 ans et je suis aussi père de famille.

La série est très bien écrite et essaie de respecter l'esprit de La Réunion notamment avec du créole, des acteurs locaux, du métissage... Le scénario est très intelligent et très fin dans les rapports humains. J'aime aussi beaucoup l'approche du réalisateur, Laurent Dussaux qui a écrit une comédie, mais dans laquelle les personnages vont être pris dans leurs sentiments, vivre des moments forts... C'est, et le scénario, et le fait d'aller à La Réunion qui m'ont incité à faire ce rôle !

J'ai été très touché par la rencontre avec la population que j'ai sincèrement trouvé extrêmement ouverte dans l'accueil.

Les paysages sont somptueux ! J'ai des photos très rigolotes avec de très belles cascades à La Réunion sur les réseaux sociaux !!

Le décor, les gens,... très franchement, je suis époustoufflé ! L'île intense, ce n'est pas pour rien ! Il y a de grandes chances pour que vous me revoyiez !

Je n'ai vu aucune différence dans le jeu des acteurs locaux et ce qu'on peut voir en métropole. Au contraire ! Olenka (Ilunga), qui joue le rôle de Lucie, a été formée à La Réunion en théâtre et va entrer au Conservatoire de Paris. Les gens vont découvrir Délixia (Perrine) qui joue le rôle de ma mère et qui est une super comédienne. Pareil, les équipes techniques sont très averties. On a une super régie, une déco qui déchire. Les gens sont vraiment très professionnels. J'invite tout le monde à venir faire des tournages ici ! »

La Réunion  
C'est  
VOUS!



© BD/Starface

### LAETITIA MILOT — COMÉDIENNE

« Grâce au tournage j'ai découvert La Réunion, mais aussi le maloya que j'ai appris un petit peu à danser pour une scène. On m'a raconté l'histoire, ce que voulait dire la chanson... ça m'a fasciné ! On peut tout faire ici, les plages sont magnifiques, il y a des endroits supers et bien sûr les randonnées. C'est génialissime ! J'ai adoré le Maïdo, c'est un petit coup de coeur.

« Réunions » est comédie familiale qui bouge bien et très bien écrite. C'est rare pour un premier jet de série. C'est animé, il y a beaucoup de rebondissements. Je trouve que le casting est super bien fait. Les seconds rôles sont vraiment géniaux ! Ça s'est très bien passé ! C'était un vrai plaisir !

L'équipe technique était top ! Tout le monde est d'une très très grande gentillesse et efficacité.

Mon personnage, Chloé, se bat pour sa famille. Elle veut s'en sortir financièrement. C'est elle qui persuade sa famille de venir à La Réunion, elle qui veut rester ici, elle qui pousse son mari à reprendre l'hôtel. C'est une vraie petite cheffe ! Elle fait de son mieux pour s'intégrer et accompagne sa famille dans cette phase d'adaptation, mais ce n'est pas toujours facile entre les enfants, l'ado qui est en pleine histoire d'amour, un mari qui découvre ses origines, l'hôtel...

C'est un rôle qui change de tout ce que j'ai fait jusqu'à maintenant. Je n'avais jamais joué de comédie familiale. C'est une aussi une comédie sociale, avec de la mixité, c'est ce qui m'a intéressé. J'aime bien prendre des risques, sortir des sentiers battus, je suis curieuse. »

CONTACT

Agence Film Réunion

AGENCE FILM REUNION

8, rue des Filaos | 97460 Saint-Paul

➔ [contact@agencefilmreunion.com](mailto:contact@agencefilmreunion.com)

➔ [www.agencefilmreunion.com](http://www.agencefilmreunion.com)

La Réunion  
C'est  
VOUS!

# UN NOUVEAU DOJO dans l'Est

LE DOJO MUNICIPAL, INAUGURÉ FIN AOÛT, EST BASÉ DANS LE COMPLEXE PAUL MOREAU À BRAS-PANON. LES 200 M<sup>2</sup> ESSENTIELLEMENT DÉDIÉS À LA PRATIQUE DES ARTS MARTIAUX ACCUEILLENT D'ORES ET DÉJÀ COURS ET JUDOKAS. CET ÉQUIPEMENT SPORTIF A REÇU LE SOUTIEN DE LA RÉGION RÉUNION AU TITRE DU PLAN DE RELANCE RÉGIONAL.



**BERNARD CHERMAIN**  
VICE-PRÉSIDENT DE LA LIGUE DE JUDO EN CHARGE DE LA COMMISSION SPORTIVE, ET RESPONSABLE DU CLUB EST DE JUDO

**SELON VOUS, QUEL IMPACT PEUT AVOIR L'OUVERTURE DE CETTE NOUVELLE STRUCTURE SPORTIVE POUR LES PANONNAIS ?**

L'ouverture d'un dojo digne de ce nom sur la commune de Bras-Panon, va sans nul doute être un élément dynamisant pour de nombreuses activités sportives, arts martiaux et autres. Les judokas de Bras Panon ont longtemps foulé les tatamis des préfabriqués installés sur le champs de foire, sujets à la chaleur de l'été et privés d'activités pendant les périodes de foire. Cette nouvelle structure offrant près de 200 m<sup>2</sup> de tatamis, permettra aux sportifs de pratiquer leur passion dans des conditions plus adaptées tout au long de l'année.

**QUEL EST LE BÉNÉFICE POUR LE JUDO SUR LA COMMUNE DE BRAS-PANON ?**

Avec une soixantaine de licenciés sur la saison passée, le club de Bras-Panon se voyait limité par la taille des locaux.

Dès la rentrée, Mme Naminzo, la présidente, et son équipe, ont vu les inscriptions s'accélérer et Christian Ramin, le professeur dynamique pense dépasser cette année les 100 adhérents.

Le judo ne sera sans doute pas le seul bénéficiaire, et pour les Panonnais, l'offre en terme d'arts martiaux en particulier et d'activité sportive en général, se verra multipliée.

Une telle structure pourra permettre d'accueillir des manifestations regroupant les clubs de la zone et pourquoi pas quelques épreuves régionales.

La proximité de possibilités d'hébergement laisse envisager également l'organisation de stages pour des clubs éloignés ou pour des équipes régionales.

**CE NOUVEAU DOJO PEUT-IL FAIRE NAÎTRE DE NOUVELLES VOCATIONS POUR LE JUDO ET PEUT-ÊTRE DES FUTURS CHAMPIONS À L'INSTAR DE LUCIE IGNACE ?**

Le judo est installé à Bras-Panon depuis la fin des années 90, même si la structure ne fait pas tout, ce nouveau dojo devrait permettre aux jeunes judokas d'avoir une pratique plus soutenue, dans un cadre agréable. Les vocations et les résultats devraient suivre.

**AUJOURD'HUI, COMBIEN DE COURS LE DOJO ACCUEILLE-T-IL ?**

Aujourd'hui le dojo de Bras-Panon accueille 9 cours par semaine, les lundis, mercredis et vendredis.

Les judokas profitent pour l'instant du quasi-monopole de la salle. Ce privilège devrait disparaître cependant à partir du mois d'octobre avec l'arrivée d'autres activités.

**QUELLES SONT LES AUTRES DISCIPLINES ENSEIGNÉES ?**

Des sports de combats, comme le Karaté - bien sûr ! - la boxe, le Kung Fu, le Krav maga et le pan-crace devraient prendre place dans cette salle, mais aussi de la danse et peut-être le twirling bâton.



## **LUCIE IGNACE,** CHAMPIONNE DU MONDE DE KARATÉ

### À QUEL ÂGE AVEZ-VOUS COMMENCÉ LE KARATÉ ? ET DANS QUELLES CONDITIONS ?

J'ai commencé à l'âge de 8 ans, puisque j'étais un enfant très turbulent et qu'il me fallait une activité physique.

Ma source de motivation a toujours été mes parents. Des parents très motivés, motivants et dévoués.

### SELON VOUS, QUELS SONT LES ATOUTS DE LA RÉUNION EN TERME DE PRATIQUE SPORTIVE DE HAUT NIVEAU ?

La pratique du sport en plein air fait notre richesse, la diversité des disciplines aériennes, nautiques et terrestres. Il y a beaucoup d'événementiels de sport de nature, c'est important sur le plan touristique et économique, comme le Grand Raid par exemple, connu dans le monde entier.

### QUEL REGARD PORTEZ-VOUS SUR LE SPORT À LA RÉUNION ?

Je suis impressionnée par les qualités et le niveau des sportifs réunionnais, dans des sports complètement différents. Il y a de très bons formateurs dont beaucoup de champions, nous pouvons en être fier.

### SI VOUS DEVIEZ AIDER LE DÉVELOPPEMENT DU SPORT À LA RÉUNION QUE FERIEZ-VOUS EN PREMIER ?

Ce que je ferais en premier serait de trouver une solution qui aiderait les sportifs ou les parents de sportifs à trouver leurs premiers sponsors afin de pouvoir financer leurs dépenses lorsqu'ils sont en phase de détection ou en phase de devenir athlètes de haut niveau. C'est un problème que j'avais moi-même rencontré.

### QUEL CONSEIL DONNERIEZ-VOUS À UN JEUNE QUI DÉBUTE LE KARATÉ ?

Le conseil que je lui donnerai serait d'être toujours persévérant et de s'entourer de personnes positives et de confiance.

### UNE DES SALLES DU DOJO PORTE VOTRE NOM. QU'EST-CE QUE CELA REPRÉSENTE POUR VOUS ?

C'est une fierté et une reconnaissance immense pour moi, j'ai la chance de vivre et connaître ça de mon vivant, c'est assez rare. Je réalise que j'ai fait de grandes et belles choses et j'espère que cela inspirera les autres. J'ai aussi de la chance d'être autant soutenue, beaucoup de sportifs méritent une aussi belle reconnaissance.

**COUP  
D'OEIL**

Le complexe comprend également une salle de danse avec parquet et miroir, une salle de boxe avec ring et tous les équipements nécessaires à la pratique de ce sport.

Le dojo occupe la plus grande surface du complexe. On y pratique surtout le karaté pour le moment, mais tous les sports se faisant sur tatami sont accessibles. Par ailleurs, le site comprend des gradins pouvant accueillir environ 200 personnes rendant ainsi possible les compétitions, en plus des entraînements.

**SUIVEZ-NOUS SUR**

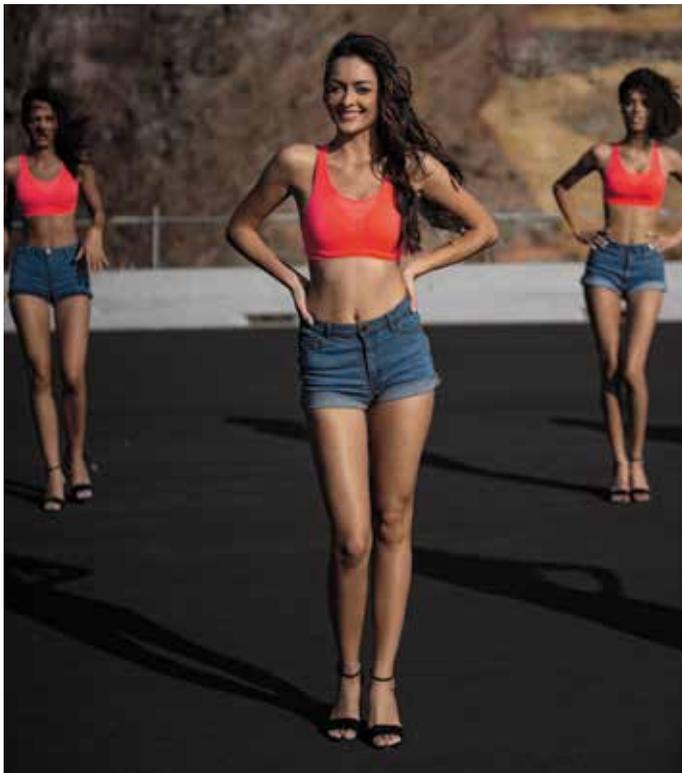


[www.regionreunion.com](http://www.regionreunion.com)

La Réunion  
C'est  
VOUS!

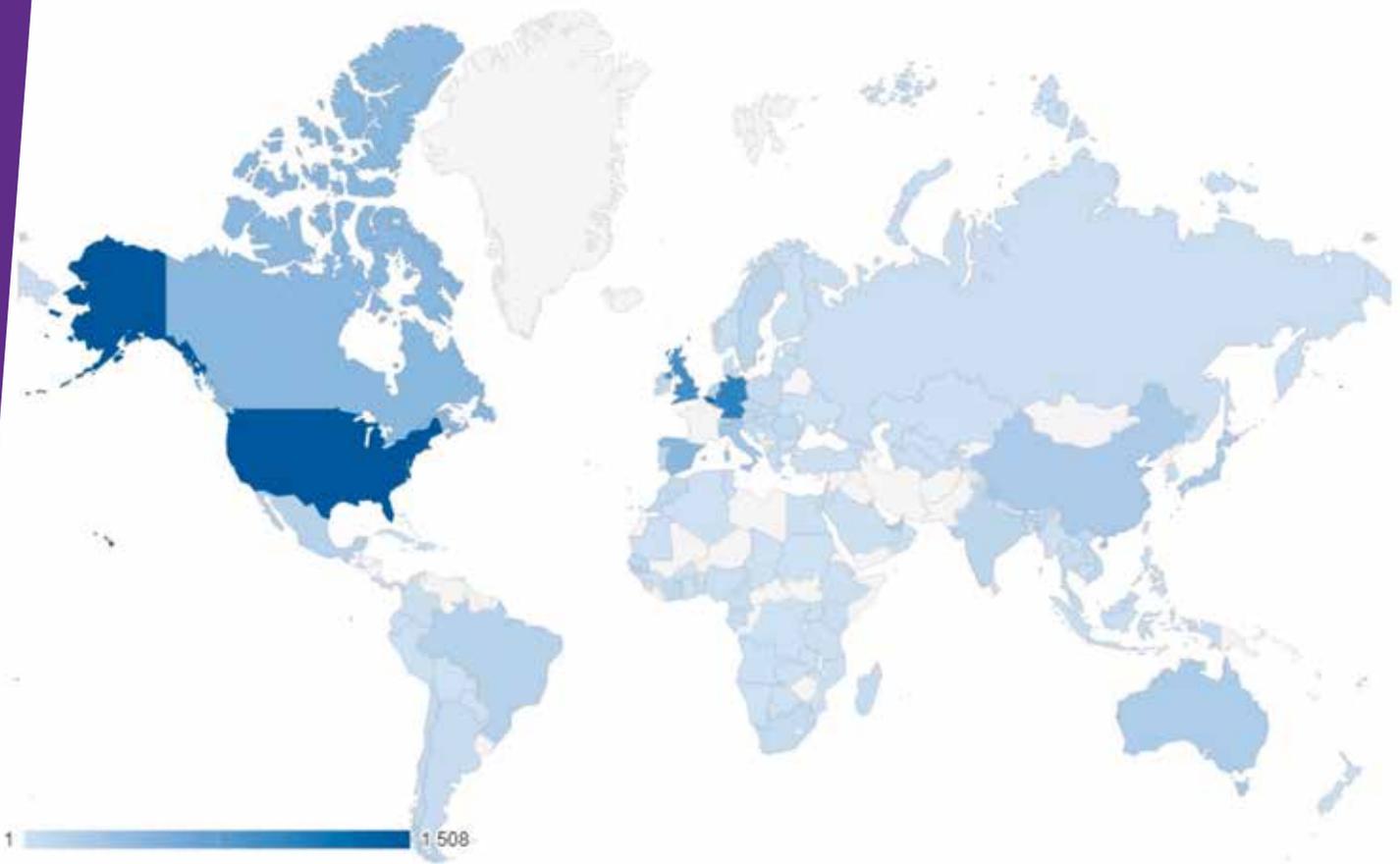
# #RÉUNION POSITIVE

LE VIADUC DE LA NRL A PRIS DES ALLURES DE SITE DE TOURNAGE LE TEMPS D'UN APRÈS-MIDI. PEU AVANT L'ÉLECTION DE MISS RÉUNION 2019, QUI A COURONNÉ MORGANE LEBON, LES 12 CANDIDATES ONT RÉALISÉ UN CLIP EXCLUSIF SUR LE CHANTIER RÉUNIONNAIS.





| Réunion positive |



# S'OUVRIR À L'INTERNATIONAL AVEC LE V.I.E



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO

**SE DÉVELOPPER À L'INTERNATIONAL DEMANDE AUX ENTREPRISES DU TEMPS ET DES RESSOURCES HUMAINES IMPORTANTES. AFIN DE RÉPONDRE À CETTE PROBLÉMATIQUE, LA RÉGION RÉUNION SOUTIENT LE DISPOSITIF VOLONTARIAT INTERNATIONAL EN ENTREPRISE (V.I.E) QUI FAVORISE LE DÉVELOPPEMENT À L'EXPORT DES ENTREPRISES RÉUNIONNAISES, LA MOBILITÉ DES JEUNES ET L'ENRICHISSEMENT DE LEURS EXPÉRIENCES SUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL, VIA LES FONDS PROPRES DE LA RÉGION OU LE FONDS EUROPÉEN INTERREG.**

## 1. LE V.I.E C'EST QUOI ?

C'est un dispositif RH de mobilité internationale sécurisé par L'État et géré par Business France. Il permet à une entreprise française de confier une mission professionnelle à l'étranger à un jeune de nationalité française ou européenne, âgé de 18 à 28 ans. La mission peut être définie pour une période de 6 à 24 mois, reconductible une fois.

## 2. POUR QUELLES MISSIONS ?

Le V.I.E est destiné aux missions d'ordres scientifiques, commerciales ou techniques. Il permet de réaliser des études de marché ou de prospection.

Il permet également de répondre aux besoins de renforcement des équipes locales, de participation à la création d'une structure locale, d'animation de réseau de distribution, de support technique d'un agent etc.

## 3. COMMENT EN BÉNÉFICIER ?

Afin de diversifier l'offre et la demande, plusieurs canaux s'offrent aux bénéficiaires, notamment le portail Civiweb géré par l'agence Business France. Ce portail est le point de départ de toute recherche et permet aux entreprises et aux postulants de s'y inscrire et d'y déposer leurs annonces.

La Réunion  
C'est  
VOUS!

## LE V.I.E UNE EXPÉRIENCE REUSSIE POUR ANNE LAURE

GRÂCE AU DISPOSITIF V.I.E, ANNE-LAURE PAYET A BÉNÉFICIÉ D'UNE OPPORTUNITÉ DE TRAVAILLER À L'ÉTRANGER AVEC L'ÎLE DE LA RÉUNION TOURISME AFIN D'ASSURER LA PROMOTION DE LA RÉUNION EN INDE. UN VRAI TREMPIN POUR LA JEUNE FEMME, QUI DEVIENDRA PAR LA SUITE CHEFFE DE SA PROPRE ENTREPRISE.

### QU'EST-CE QUI VOUS A AMENÉ À FAIRE UN V.I.E ?

J'ai entendu parler du poste en question et j'étais fortement intéressée. Je ne savais pas exactement ce qu'était ce contrat. Aussi, après quelques recherches en ligne, notamment sur le site officiel de Civiweb, j'ai compris ce que comportait le statut de V.I.E et j'ai pu en comprendre la définition.

### QUELLES ÉTAIENT VOS MISSIONS ?

Durant cette année en Inde, j'ai pu participer activement à la promotion de La Réunion en assurant la formation de tour-opérateurs et d'agences de voyages en Inde du Sud. J'ai aussi préparé divers événements, géré le Facebook des destinations et mis en œuvre des insertions presse et des flyers à destination des tour-opérateurs.

### QUELS AVANTAGES TIREZ-VOUS DE VOTRE EXPÉRIENCE ?

Une expérience à l'étranger représente un vrai plus sur le CV ! Plus de doutes sur le niveau d'anglais, qui est maîtrisé, mais aussi une capacité d'adaptation fortement développée, une vraie indépendance et un plus grand appui dans les décisions à prendre. Des plus qui me servent autant au niveau personnel que professionnel. À la suite de mon V.I.E, je suis rentrée à La Réunion où j'ai été mise sur un autre poste et ce pendant un an. Mais au bout de cette année, je sentais bien que j'avais envie d'ouvrir ma propre entreprise. Et oui, une expérience V.I.E donne souvent des ailes !



CONTACT ↓

V.I.E.

DIRECTION DE L'EXPORT ET  
DE L'INTERNATIONALISATION  
DES ENTREPRISES

Pôle Développement International

☎ 02 62 81 80 45

✉ [maisondelexport@cr-reunion.fr](mailto:maisondelexport@cr-reunion.fr)

# La Réunion, EN L'AIR

La Réunion  
C'est  
VOUS!

LE 19 JUILLET DERNIER AU STADE ANJALAY À MAURICE, DÉBUTAIENT LES 10ÈME JEUX DES ÎLES DE L'OcéAN INDIEN. UNE COMPÉTITION PLACÉE SOUS LE SIGNE DE LA FRATERNITÉ, DE LA PAIX ET DU PARTAGE. LES SPORTIFS RÉUNIONNAIS N'ONT PAS DÉMÉRITÉ EN RAMENANT DANS LEURS VALISES 178 MÉDAILLES DONT 46 EN OR, 58 EN ARGENT ET 74 EN BRONZE. LA RÉUNION S'EST AINSI PLACÉE SUR LA 3ÈME MARCHÉ AU CLASSEMENT GÉNÉRAL DES MÉDAILLES APRÈS MAURICE ET MADAGASCAR.

## 10<sup>ÈME</sup> JIOI À MAURICE : BRAVO LA REUNION !

### → NATATION :

Les nageurs Réunionnais ont largement brillé sur ses JIOI, avec 19 médailles d'or, 12 d'argent et 20 de bronze. C'est Alizée MOREL qui a offert à La Réunion ses deux premières médaille d'or.

### → HALTÉROPHILIE :

Chez les dames, Déborah VIRAMA remporte 3 médailles d'argent et Stéphanie LAURET 3 médailles de bronze. Du côté des hommes, 1 médaille en argent et 2 en bronze pour David ESSOB et 1 en bronze pour son frère Étienne ESSOB. Au total, les athlètes ont remporté 5 médailles d'or, 16 d'argent et 19 de bronze.

### → JUDO :

Les judokas Réunionnais ont remporté 13 médailles dont 7 en or, 4 en argent et 2 en bronze

### → BEACH VOLLEY :

Les dames et les hommes rafflent 4 médailles d'or en équipe et en individuel.



©DR



©DR



©DR



©DR

→ **BASKET** : En basket, l'équipe féminine Réunionnaise décroche avec une médaille d'argent et un score de 77 à 93 face à Madagascar. Les basketteurs quant à eux repartent avec une belle médaille de bronze.

→ **FOOTBALL** : à l'issue d'un match très serré, les footballeurs réunionnais remportent la finale face à Maurice au tir au but.

→ **BOXE** : Sami ABDALLAH bat le Mauricien Denis MIKEY en finale des - de 56kg. Ses coéquipiers viendront compléter le tableau avec 1 médaille d'argent et 7 de bronze.

→ **RUGBY** : Une médaille d'argent pour l'équipe réunionnaise de rugby qui s'incline face à Madagascar 12 à 7 en finale.

→ **VOILE** : Sur le site de Grand Baie Yatch Club, les voiliers réunionnais raflent 5 médailles, dont 3 d'argent et 2 de bronze.



©DR



©DR



©DR



©DR



©DR

## Chiffres clés

**178** MÉDAILLES



**10** JOURS DE COMPÉTITION



**2000** ATHLÈTES



**14** DISCIPLINES



**7** ÎLES PARTICIPANTES



→ FLASHEZ LE CODE  
POUR VISIONNER  
LA VIDÉO

**#NOTRE  
MISSION  
SERVIR  
LA RÉUNION**



# ILS ET ELLES CONSTRUISENT, ENTRETIENNENT LES ROUTES NATIONALES

**« NOU RESPECT !  
ILS TRAVAILLENT POUR NOTRE  
SÉCURITÉ, RALENTISSONS »**

TOUTES LES INFOS ROUTES SUR  
[WWW.INFOTRAFIC.RE](http://WWW.INFOTRAFIC.RE)

**#RÉGIONRÉUNION**





De gauche à droite : Reine GRONDIN, Joël PERIANMODELY, Kelly NALLACARPAOULLE et Sabrina DALEAU

# CONTRIBUER AU DÉVELOPPEMENT DE SON ÎLE

**TITULAIRE D'UN DIPLÔME D'ÉTUDES SUPÉRIEURES EN AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, KELLY NALLACARPAOULLE INTÈGRE LA RÉGION RÉUNION EN 2005 AU SEIN DE L'ÉQUIPE PROJET PILOTANT L'ÉLABORATION DU SCHEMA D'AMÉNAGEMENT RÉGIONAL. EN CHOISSANT DE TRAVAILLER POUR LA FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE, SON PRINCIPAL OBJECTIF EST DE CONTRIBUER AU DÉVELOPPEMENT DE L'ÎLE, MAIS AUSSI D'EN PRÉSERVER LES RICHESSES IDENTITAIRES DONT NOUS SOMMES LES CHANCEUX HÉRITIERS.**

## QUELLES SONT VOS MISSIONS AU QUOTIDIEN ?

Je travaille sur le dispositif Plan de Relance Régional (PRR), où j'assure au quotidien le suivi des dossiers transmis par les collectivités partenaires, depuis leur réception à l'occasion des appels à projets lancés chaque année par la Région, et tout au long de leur réalisation jusqu'à leur livraison. Je travaille au sein d'une équipe qui assure tout au long de l'année la gestion des dossiers que nous sommes amenés à traiter. Cette cohésion d'équipe, particulièrement appréciable d'un point de vue humain, représente pour moi la base incontournable de la bonne conduite du dispositif. Reine Grondin, responsable financière, est la personne ressource en terme de mandatement des acomptes financiers au fur et à mesure de l'avancement des projets. Sabrina Daleau assure le secrétariat qui se doit d'être une fonction pilier dans une équipe. D'un point de vue technique, nous assurons, avec mon collègue Joël Périanmodely, ingénieur principal, un suivi de terrain régulier qui nous amène, en lien avec les partenaires des communes et EPCI, à nous rendre sur l'ensemble des chantiers réalisés en co-financement régional/PRR.

## QUEL EST LE RÔLE, LES MISSIONS OU LES OBJECTIFS DU PRR ?

Le PRR, mis en place suite aux conséquences de la crise économique de

2008, a pour objectif de financer les équipements de l'ensemble des communes de l'île ainsi que les établissements publics intercommunaux, dans le domaine de l'éducation, du sport, du patrimoine et de la culture.

## QUE PRÉFÉREZ-VOUS DANS VOTRE TRAVAIL ?

Ce que je préfère dans mon travail est l'accompagnement des Maîtres d'Ouvrage dans la réalisation de leurs projets aussi bien d'un point de vue administratif que par les visites des opérations que nous réalisons. Cette présence sur site est essentielle et assure la conduite dynamique du dispositif. La collaboration avec les différentes collectivités témoigne, à mon sens, d'un consensus en faveur du développement de notre territoire et du mieux être de l'ensemble des Réunionnais. En outre cette part de mon travail est très enrichissante dans la mesure où elle me permet de prendre la mesure des besoins réels du terrain, de constater les difficultés existantes, les améliorations à apporter et enfin de transcrire ce besoin dans la bonne appréhension des demandes qui nous sont faites. En ce sens, ce métier reste en cohérence avec ma formation initiale d'aménageur.

## LA RÉUNION EN MARCHÉ

### Une victoire de la démocratie et de la liberté d'expression

Dans le cadre d'un débat démocratique sur la Nouvelle Route du Littoral, notre groupe s'est exprimé à plusieurs reprises.

Certains de nos propos n'ont-ils pas plu au Président de la Région qui a engagé deux procédures judiciaires à l'encontre de notre conseillère régionale Karine Nabénéa, à l'accusation prétendue de diffamation.

Pour se faire, la collectivité régionale a fait appel à pas moins de deux cabinets d'avocats, dont un basé à Paris. Nous ne savons à ce jour quel a été le coût pour le contri-

buable réunionnais de ces procédures.

Déjà une première fois, la justice avait relaxé la conseillère régionale Karine Nabénéa. Elle vient à nouveau de la relaxer sur une deuxième procédure engagée par le Président de Région à son encontre et contre un site d'information local.

Nous nous réjouissons de cette décision de justice. Cette victoire est avant tout celle de la démocratie et de la liberté d'expression.

## LE RASSEMBLEMENT

### Le chantier pharaonique à l'arrêt

Huguette BELLO n'a eu aucune réponse claire du président de région sur la façon dont il compte terminer la Nouvelle Route du Littoral.

D'ailleurs, le journal Le Monde s'inquiétait en mai dernier du devenir de la NRL « Comment et quand sera terminée la nouvelle route du littoral? Ce chantier pharaonique de l'île de La Réunion est désormais à l'arrêt, rattrapé par le choix contesté d'en bâtir la moitié sur une digue. »

Actuellement, le flou le plus complet entoure la fin du chantier. Les atteintes graves à l'environnement et à la biodiversité qu'entraînerait l'exploitation des carrières ont été

dénoncées par la justice, bloquant leur exploitation. De plus, selon le JIR, des accro-podes censés protéger la route « se brisent comme du verre ». D'après IMAZPRESS « 7 piliers sur les 48 mises en place ont nécessité des réparations. Trois d'entre elles ont déjà été réparées, il en reste donc 4 dont une qui poserait sérieusement problème ».

Combien tout cela va coûter aux Réunionnais ? En signant le protocole de Matignon, Didier Robert a pris tous les dépassements à la charge de la région. Si l'on totalise les réclamations des entreprises la facture supplémentaire serait maintenant d'un milliard de plus.

## RÉUNION AVENIR

### L'impératif écologique

Plus personne ne conteste aujourd'hui le phénomène des changements climatiques et l'urgence écologique. Chacun à son échelle doit intégrer cette préoccupation

Concernant la biodiversité, la Région a en charge la mise en place de l'agence de la biodiversité. Il serait opportun que les communes puissent y être associées, et qu'un plan global de sauvegarde et de valorisation de la biodiversité soit élaboré.

Le traitement des déchets constitue également un enjeu essentiel. L'urgence aujourd'hui est de mettre fin au « tout enfouissement » dont l'impact sur l'environnement est désastreux.

C'est pourquoi il faut mener à bien le projet de valorisation énergétique porté par les communes de l'ouest et du sud, et qui est dicté par la saturation de la décharge de Pierrefonds. Ce projet s'inscrit dans une approche multi-filière qui privilégie en amont le tri et le recyclage.

La lutte contre le réchauffement climatique, c'est tourner le dos aux énergies fossiles. Dans le cadre d'un mix énergétique, la piste de la géothermie mérite d'être sérieusement étudiée.

Enfin, la prévention des risques d'inondations devient une priorité. La mise en oeuvre des PAPI (programmes d'action et de prévention des inondations) doit s'accélérer.

## PROGRÈS 974

Contribution non transmise à la rédaction du journal.

# RÉUNIONNOUS

## UN SOMMET POUR L'EMPLOI RÉUNIONNAIS

À La Réunion, le principal facteur de lutte contre les inégalités, c'est bien de créer des richesses et des emplois. Or, les transferts sociaux et les importations métropolitaines sont tellement importants qu'ils indiquent clairement que La Réunion, située à 10 000 km de Paris ou de Bruxelles, est encore trop dépendante d'un système de rente et de perfusion qui n'est plus adapté aux véritables enjeux du 21<sup>ème</sup> siècle. C'est vrai que ce système convenait autrefois, parce qu'il a permis après la départementalisation de combler nos retards en matière d'infrastructures. Logements, hôpitaux, écoles, routes ont poussé comme des champignons et cela a fortement contribué à la réussite de grands groupes locaux en même temps que la constitution d'une classe moyenne.

En 2019, les temps ont changé. La classe moyenne réunionnaise qui est le socle de la démocratie locale et nationale s'en sort beaucoup moins bien qu'il y a quelques années et le nombre de demandeurs d'emplois talonne le nombre d'actifs dans l'île. Cela veut dire tout simplement que, à La Réunion, nous ne créons pas suffisamment de richesses et d'emplois. Il appartient à chacun, dans le domaine de responsabilités qui est le sien, que nous soyons élus, chefs d'entreprises, présidents d'association, formateurs, organismes publics et privés de crédit, investisseurs et citoyens, de s'entendre collectivement pour d'abord, constater l'urgence de construire une société réunionnaise plus juste et plus prospère et pour ensuite, nous faire entendre d'une seule et même voix auprès du Gouvernement et du Président de la République pour débloquer et faciliter la voie de l'excellence réunionnaise. Le Président Macron, n'a-t-il pas évoqué à plusieurs reprises la piste du développement de l'Indo-Pacifique, élément essentiel du déploiement de l'influence de la France dans le monde ?

PME réunionnaises, grands groupes locaux et nationaux, entreprises étrangères, multinationales, toutes ont subi un temps le faux procès de contribuer à creuser les inégalités. Sans doute qu'il y a eu parfois des excès, mais il faut bien comprendre que la très large majorité d'entre elles sont en première ligne pour réduire les inégalités, notamment par la création de richesses et d'emplois locaux.

Si nous voulons une croissance forte et durable, si nous voulons rayonner au moins dans l'océan Indien, alors La Réunion est appelée à se dépasser et même à se surpasser pour devenir visible internationalement en matière culturelle, économique, commerciale, financière, écologique et numérique, une visibilité rendue possible par une véritable révolution normative, institutionnelle, une véritable révolution des pratiques d'entreprise et des politiques publiques menées de concert entre La Réunion, Paris et Bruxelles. Pourquoi cette voie s'imposerait-elle à nous, Réunionnais ? Parce que le monde est aujourd'hui bousculé par plusieurs révolutions, numérique, démographique, environnementale, qui remettent en cause tous les modèles passés. Tout, absolument tout, doit être entrepris pour que ces transformations soient réussies et ne soient pas disqualifiantes pour les Réunionnais et notre territoire, concurrencé par les pays et îles de l'océan Indien.

Éducation, formation, soutien aux jeunes, aux femmes et aux plus vulnérables, acquisition des compétences numériques, initiatives éducatives, requalification des salariés, responsabilité sociale, insertion professionnelle, ancrage territorial, transition énergétique et écologique, engagement climatique dans les accords commerciaux, convergence réglementaire, investissements durables par des financements publics et privés, trouvons enfin l'inspiration collective d'une ambition réelle et partagée de lutter efficacement contre les inégalités à La Réunion par l'emploi et l'innovation.

27,28  
&29  
Septembre  
2019



## RÉUNION MÉTIS

Cette année 2019 est l'avant-première du festival Réunion Métis, qui a pour but de célébrer le «VIVRE-ENSEMBLE» durant un événement de 3 jours prenant place sur le Front de Mer de Saint Paul.

Réunion Métis c'est, réécrire et redessiner le Vivre Ensemble. Il est pensé pour les territoires par une large équipe qui vous invite à célébrer les talents réunionnais en vous immergeant dans un univers artistique complet. Une expérience artistique gratuite, ouverte à tous. Prenez part à un événement pluridisciplinaire qui vous propose de venir à la rencontre de l'Art dans l'espace urbain de Saint Paul.

→ Facebook : @reunionmetis  
Instagram : reunionmetis

Jusqu'au  
31 DÉC.  
2019



## OU SA OU VA ?

Depuis 15 ans Kélonia et ses partenaires (Ifremer, CNRS, Universités, TAAF, AFB,...) ont équipé près de 200 tortues avec des Balises pour étudier leurs déplacements océaniques ou côtiers. Les résultats de ces programmes d'étude ont permis des avancées importantes, tant en termes de connaissances que de conservation. L'objectif de la nouvelle exposition de Kélonia est de partager avec le public l'ensemble de ces résultats et lever un bout du voile sur le mystère des tortues marines de l'océan Indien.

→ KÉLONIA  
46, rue du Général de Gaulle, Pointe des Châteaux - 97436 Saint-Leu | Tarifs : Accès libre et gratuit à la salle d'exposition temporaire | [www.museesreunion.re](http://www.museesreunion.re) |

7  
décembre  
2019



## Moana la sirène

Moana la sirène vous propose un rendez-vous mensuel avec les tortues marines.

Au bord du bassin, elle vous racontera son conte écologique puis elle ira nager avec ses amies les tortues... Vous pourrez ensuite faire des photos avec Moana, puis faire une visite du centre de soins avec un soigneur de Kélonia.

→ KÉLONIA  
46, rue du Général de Gaulle, Pointe des Châteaux - 97436 Saint-Leu  
Tarifs : 10€/personne | 5€ pour les abonnés et membres | [www.museesreunion.re](http://www.museesreunion.re)  
Réservations : 0262 34 81 10

Jusqu'au  
31 MAI  
2021



## LA MÉTÉORITE SAINTE ROSE

La météorite Sainte Rose est une chondrite ordinaire de type H3.6. C'est une météorite pierreuse d'olivine-bronzite, riche en fer. Les petites billes appelées « chondres », résultent de la solidification rapide de microgouttes d'un liquide silicaté légèrement ferreux. L'âge de cette météorite est estimé à 4,40 milliards d'années.

Elle fut découverte en 1983 par le géologue Patrick Bachelery, sur le Massif du Piton de la Fournaise, dans le fond de la Rivière de l'Est. Elle pesait 430g lorsqu'elle fut découverte et serait tombée au début du 19<sup>ème</sup> siècle.

Depuis mai 2018, cette météorite est exposée pour une période de 3 ans (renouvelable) à la Cité du Volcan, dans la Lithothèque. Il s'agit d'un prêt du Museum National d'Histoire Naturelle.

→ CITE DU VOLCAN  
RN3 Bourg Murat 97418 Plaine des Cafres | [www.museesreunion.re](http://www.museesreunion.re) ou 0262 59 00 26



Jusqu'au  
31 DÉCEMBRE  
2019

## RENCONTRER L'AUTRE ?

Dans le cadre de la célébration de ses 30 ans, le MADDOI présente sa nouvelle exposition à la Villa de la Région : Rencontrer l'autre ? XVI<sup>ème</sup>-XVIII<sup>ème</sup> siècle.

Il s'agit de découvrir les voyages d'explorations et de navigation qui se sont succédé autour du globe depuis le XV<sup>ème</sup> siècle. L'occasion de poser le regard sur ces premières rencontres et de donner à voir comment exotica et naturalia, ces objets naturels ou fabriqués de la main de l'homme ont été recherchés, commandés et expédiés en Europe pour enrichir les cabinets de curiosités, ancêtres des musées. Il s'agit également à travers les chroniques et récits de l'époque de marquer les étonnements, les enthousiasmes ou les déconvenues devant la vision d' autres hommes et d'autres civilisations.

→ VILLA DE LA RÉGION  
49, rue de Paris - St Denis | TARIFS : plein 3€ / réduit 2€ | 0262 91 24 34 |  
OUVERT de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00 tous les jours sauf le mardi.  
[www.museesreunion.re](http://www.museesreunion.re)



Jusqu'au  
31 DÉC.  
2019

## ZISTWAR DOLO

Cette exposition se caractérise par une mise en valeur de nos collections qui délaissent un court instant leur lieu de conservation (Centre de Recherche et de Documentation Emile Hugot et la Réserve de Collection du musée Stella Matutina) pour se dévoiler aux visiteurs. Elle révèle l'importance de l'eau, essentielle à l'existence de tout être.

→ STELLA MATUTINA  
Centre de Recherche et de Documentation Emile Hugot  
Entrée libre au Centre de Recherches | Le lundi de 13h00 à 17h00, Du mardi au vendredi de 9h30 à 12h00 13h00 à 17h00  
0262 345 960 [www.museesreunion.re](http://www.museesreunion.re)

Jusqu'au  
31 DÉCEMBRE  
2019



©DR

## PORTRÉ TABISMAN,

PAR YANN ARTHUS-BERTRAND ET  
FRANÇOIS-LOUIS ATHÉNAS

Un visage, un vécu, une histoire... voilà ce que cette exposition nous révèle, le visage de l'humanité réunionnaise, une identité sociale, économique et culturelle. "Stella Matutina", "l'étoile du matin", est l'un des derniers exemples de cette époque où la majorité des usines sucrières de La Réunion ont été sacrifiées dans une logique de concentration industrielle. À travers les témoignages des anciens travailleurs, c'est cette histoire qui est racontée aux nouvelles générations.

→ MUSÉE STELLA MATUTINA  
6, Allée des Flamboyants 97424 Piton  
Saint-Leu | 0262 34 59 60  
6 € / 9 € | Le lundi de 13h00 à 17h30,  
Du mardi au dimanche de 9h30 à 17h30



Jusqu'au  
26 OCTOBRE  
2019

©DR

## La Route des Laves autrement

La Route des Laves est une ligne de vie qui serpente dans un écrin de verdure au pied du Piton de la Fournaise. Un médiateur scientifique de la Cité du Volcan vous accompagne dans la découverte de ces paysages façonnés par les éruptions. Dans ce décor sauvage, sans cesse renouvelé, l'Homme demeure cependant l'hôte de Dame Fournaise, qui ne manque de le lui rappeler qu'elle reste souveraine en ces lieux.

→ CITÉ DU VOLCAN  
RN3 Bourg Murat 97418 | Plaine des Cafres  
| 45€/adulte / 35€/enfant de 4 à 12 ans (déjeuner compris). Donne droit à une visite de la Cité du Volcan au tarif réduit : 6€ au lieu de 9€ | 262 59 39 78 ou 0262 59 00 26  
[www.museesreunion.re](http://www.museesreunion.re)



Jusqu'au  
16 NOV.  
2019

## LE PITON DE LA FOURNAISE AUTREMENT

Grâce au circuit découverte "Le Piton de la Fournaise autrement", la Cité du Volcan vous emmène découvrir les secrets du volcan !

Direction : la route forestière du Volcan, avec plusieurs arrêts commentés par un médiateur... depuis le Nez de Bœuf jusqu'au Pas de Bellecombe. De nombreuses explications géologiques vous seront données tout au long de ce circuit.

→ CITÉ DU VOLCAN  
Tarif adulte : 35€ - tarif enfant : 25€ | RN3  
Bourg Murat 97418 | Plaine des Cafres |  
[www.museesreunion.re](http://www.museesreunion.re) ou 0262 590 026



27  
Septembre  
2019

## ORCHESTRE DE LA RÉGION RÉUNION SHÉHÉRAZADE

La grande soirée de l'année pour les amateurs de classique ! L'Orchestre de la Région Réunion donnera sa pleine mesure symphonique dans ce grand voyage exotique et extraordinaire.

Après ses belles embaardées dans de nouveaux registres aux côtés de Maya Kamaty, Christine Salem ou Labelle, l'Orchestre de la Région Réunion revient au répertoire classique par la grande porte romantique et inaugure sa nouvelle saison en s'attendant au sommet oriental de Rimski-Korsakov, le vibrant Shéhérazade.

Cet ensemble professionnel, unique dans l'outre-mer, donnera sa pleine mesure symphonique dans ce grand voyage exotique et extraordinaire au pays des Mille et une nuits, chef-d'œuvre passionné de la fin du 19<sup>e</sup> siècle. D'autant que ce temps fort sera prolongé par une sélection d'œuvres issues d'un répertoire ouvert au tout public avec un clin d'œil sur le chant lyrique.

→ TÉAT CHAMP FLEURI  
TARIFS : Normal | 10 € Adhérents et  
groupes : 10 € Étudiants, moins de 26 ans,  
plus de 65 ans, demandeurs d'emploi : 10 €  
Infos billetterie : 0262 419 325 |  
[www.TEAT.re](http://www.TEAT.re)

29  
Septembre  
2019



## CHALLENGE DES SENIORS, 9ÈME ÉDITION

Pour sa grande manifestation annuelle inter-villes, l'association Challenge des Seniors 974 (ACS 974) attend à Saint-Philippe le dimanche 29 septembre plus de 2500 seniors !

L'association Challenges des Seniors 974 renouvelle cette année sa manifestation annuelle inter-communes le dimanche 29 septembre prochain sur le complexe sportif de Saint-Philippe.

Notre manifestation sera rythmée par une rencontre sportive entre 312 compétiteurs « challengers » seniors des 24 communes du Département. Douze épreuves seront ainsi mises en place autour des thématiques suivantes : précision, force, endurance et équilibre.

En parallèle, un "Village Santé, Bien-Etre et Découverte" sera ouvert au grand public. L'objectif est ici de mettre en place différents stands autour des thématiques suivantes :

- > Promotion de l'activité physique et de la prévention santé ;
- > Valorisation du patrimoine et de la culture de l'île ;
- > Présentation de produits et services à destination du public Senior.

A l'occasion de cet événement, l'ACS 974 attend plus de 2500 participants et visiteurs pour cette 9<sup>ème</sup> édition.

→ COMPLEXE SPORTIF DE SAINT-PHILIPPE  
Rue du Stade, 97442 Saint-Philippe  
08h00 - 16h00  
Infos et inscriptions : 0692 64 66 14  
[contact.acs974@gmail.com](mailto:contact.acs974@gmail.com)

M  
LO  
YA  
MA  
LO  
YA  
MA  
LO  
YA  
MA  
LO  
YA

**M  
LO  
YA**

GRATUIT

8<sup>E</sup> ÉDITION  
**EXPOSITIONS  
ATELIERS  
SPECTACLES**

**6 OCT.  
SALAZIE**

CHAMP DE FOIRE  
DE HELL BOURG

[www.regionreunion.com](http://www.regionreunion.com)

PATRIMOINE  
CULTUREL ET IMMATÉRIEL  
DE L'UNESCO



La Réunion  
MÉTISSE  
LA RÉUNION DES CULTURES



LA RÉUNION!  
positive!

